

A decorative border consisting of a continuous line of musical notes (treble clefs and eighth notes) runs along the top, bottom, and sides of the page, framing the central text.

**WEINER LEÓ ZENEISKOLA  
ALAPFOKÚ MŰVÉSZETI ISKOLA**

**OM 039999**

**MUNKATERVE**

2021/2022. tanév

*Összeállította: Százdiné Szecsei Anikó*  
intézményvezető

**Weiner Leó Zeneiskola Alapfokú Művészeti Iskola**  
**2021/2022-es tanév munkaterve**  
OM 039999

- I. Munkatervet meghatározó jogszabályok**
  
- II. A 2021/2022-es tanév indításának helyzetképe**
  - 1. Tárgyi és működési feltételek**
  - 2. Személyi feltételek**
  - 3. Tanulói létszám alakulása**
  
- III. A 2021/2022-es tanév feladatai**
  - 1. Tanév rendje**
  - 2. Nevelőtestületi értekezletek**
  - 3. Általános célkitűzéseink**
  - 4. Konkrét célok, feladatok**
  - 5. Tanszaki munkatervek /1. sz. melléklet/**
  - 6. Beszámolók tervezete – csoportos és hangszeres /2. sz. melléklet/**
  - 7. Tanszaki hangversenyek időpontjainak tervezete /3. sz. melléklet/**
  - 8. Önértékelési Csoport munkaterve /4. sz. melléklet/**
  - 9. Pedagógusok minősítési eljárása, gyakornokok minősítő vizsgája**
  - 10. Továbbképzések**
  - 11. Hátrányos helyzetű tanulók támogatása**
  - 12. Művészeti alap- és záróvizsgák**
  - 13. Területi- országos tanulmányi versenyek, találkozók, fesztiválok**
  
- IV. Az intézmény rendezvényeinek naptára**
  
- V. Ellenőrzési ütemterv**
  
- VI. Mellékletek**

*"Életünk minden másodperce az univerzum új és egyedülálló pillanata, egy pillanat, mely soha többé nem tér vissza. Ezzel szemben mire tanítjuk gyermekeinket? Arra, hogy kettő meg kettő az négy, és Párizs Franciaország fővárosa. Mikor tanítjuk meg őket arra, hogy mik valójában? Mindegyiküknek azt kellene mondanunk: "Tudod, mi vagy te? Csoda. Páratlan a magad nemében. Soha ezelőtt nem született hozzád fogható. Csodálatos a lábad, a karod, a mozgásod. Lehet belőled Shakespeare, Michelangelo vagy Beethoven. Képes vagy bármire. Igen, te vagy a csoda. Vajon, ha felnősz, tudsz-e majd ártani valakinek, aki éppolyan csoda, akárcsak te magad?" Mindannyiunknak azon kell fáradoznunk, hogy a világot gyermekeihez méltóvá tegyük."*

*Pablo Casals*

*„A pedagógus olyan isteni szikra kereső szakember, aki a szakértelmét arra használja, hogy megtalálja a gyerekekben az erősséget, és ehhez a személyiségét használja munkaeszközként.”*

*Dr. Bagdy Emőke*

***I. Intézményünk éves munkatervét az alábbi jogszabályok határozzák meg:***

- A 2011. évi CXC. tv. A nemzeti köznevelésről
- A 2011. évi CXC tv. 64. §. Pedagógusok előmeneteli rendszeréről
- A 229/2012. (VIII. 28.) Korm. rendelet a Nkt. végrehajtásáról
- A 326/2013. Korm. rendelet a pedagógusok előmeneteli rendszeréről és a közalkalmazottak jogállásáról szóló 1992. évi XXXIII. tv. köznevelési intézményekben történő végrehajtásáról
- A 20/2012. (VIII.31.) EMMI rendelet a nevelési-oktatási intézmények működéséről és névhasználatáról
- 20/2021. (VI. 08.) EMMI rendelet tartalmazza a 2021/2022. tanév rendjét
- 23/2021. (VI.01.) ITM rendelet a 2022. évi munkaszüneti napok körüli munkarendről
- A 1997. évi XXXI. törvény a gyermekek védelméről és a gyámügyi igazgatásról 67/A §., 161/Q §
- A 2016. évi LXXX. törvény az oktatás szabályozására vonatkozó és egyes kapcsolódó törvények módosításáról.
- a Kormány 5/2020. (I.31.) Korm. rendelete a Nemzeti alaptanterv kiadásáról, bevezetéséről és alkalmazásáról szóló 110/2012. (VI.4.) Korm. rendelet módosítása

***Intézményünk szakmai munkáját meghatározza még:***

- az intézmény Pedagógiai Programja és Helyi tanterve

A fenntartó által jóváhagyott és elfogadott Pedagógiai Program szerint kimenő és felmenő rendszerben folyik az oktatás a 3/2011 (I.26.) NEFMI rendelet alapján. A helyi tanterv kidolgozásra került, a 2011/2012-es tanévben beiratkozott növendékekre már ez érvényes, míg a régi tanulókra a 27/1999. (VI. 10.) MKM rendelet.

## ***II. A 2021/2022-es tanév indításának helyzetképe***

Mint ahogyan az eddigieket, az idei tanévünket is nagy várakozás előzte meg, izgalommal készültünk az újabb feladatok és kihívások megoldására. Örömmel tapasztaltuk, hogy a növendéklétszámunk kialakítása az eddigiekhez képest könnyebbnek mutatkozott, júniusban minden hangszeres tanszakunkon megvolt a kellő számú tanuló. Komolyabb és nagyobb erőt próbáló feladatnak mutatkozott a rézfúvós tanszak „újjáélesztése”, amely probléma nem csak az idei, hanem az elkövetkezendő tanévekre is kihatással lesz. Minden igyekezetünkkel azon leszünk, hogy az ehhez elengedetlenül szükséges fiatal, személyiségében, tenni akarásában megfelelő, tantestületünkbe illő, szakos pedagógust megtaláljuk.

A zenetanulás, kiemelten a hangszeres oktatás alapvetően igényli a személyes jelenlétet és az állandó kapcsolatot, amelynek megvalósítása az előző tanévek digitális oktatásában igencsak nagy erőpróba volt pedagógusainknak, tanítványainknak és a szülőknek egyaránt. Ismét csak reménykedni tudunk abban, hogy az idei tanév a megszokott módon és rendben telik el. A tavalyi tanév indításához hasonlóan most ismét nagyobb mértékben tapasztaljuk, hogy a növendékeink igencsak megemelkedett óraszámú nagyon megnehezítik a hangszeres és csoportos órák beosztását, melyhez szorosan kapcsolódik, hogy az általános iskolák tantermeinek maximális kihasználtsága miatt később kezdődhetnek a csatlakozó szolfézs előképzős csoportok órái, amely kihat az anyaiskolai szolfézs- és hangszeres órák kezdő időpontjaira is.

Intézményformánkból és típusunkból adódóan létkérdésünk, hogy eredményesen tudjunk együttműködni tanulóinkkal, az Ő szüleikkel és az iskolákkal egyaránt, valamint az évkezdéssel kapcsolatosan felmerülő problémák a lehető legmegnyugtatóbb megoldást nyerjék el.

Továbbra is legfontosabb célkitűzéseink közé tartozik, hogy szoros kapcsolatot ápoljunk városunk oktatási- és egyéb kulturális intézményeivel, hiszen gyakran veszünk részt a kulturális programjaikban, ezáltal még többen kaphatnak képet a Zeneiskolánkban folyó oktató-nevelő munkánkról. Örömmel állapíthatjuk meg, hogy e törekvésünk eredményeként ismertek vagyunk Nagykőrös város zeneszerető közönsége körében és nemcsak zenehallgatóként - koncertlátogatóként követik nyomon munkánkat, hanem szívesen bízzák gyermekeik, unokáik művészeti nevelését pedagógusainkra.

A Ceglédi Tankerületi Központ munkatársaival gördülékeny, jó és eredményes munkakapcsolatot tartunk fenn, mindenben és mindenkor számíthatunk a kollégák segítségére.

### ***1. Tárgyi és működési feltételek***

Az intézmény tárgyi és működési feltételei jónak mondhatóak, mind a hangszerek, mind a tantermek vonatkozásában. Megfelelő felszereltségű, tiszta, szép környezetben folyik az oktatás, mindannyian arra törekszünk, hogy továbbra is barátságos, kellemes körülmények várják a zenét tanuló növendékeinket.

A hangszeres és csoportos oktatáshoz egyaránt biztosított a tanterem, és az oktatott tantárgyakhoz a hangszerek.

Nagy örömünkre szolgál, hogy a Hangszercsere programok keretén belül ismét közel 2 millió forint értékben kapunk új hangszereket és hangszer tartozékokat.

Bízunk abban, hogy a jövőben is részesei lehetünk ilyen, vagy ehhez hasonló támogatásoknak, mivel az oktató- nevelő munkánkat minden új hangszer nagyban segíti és színvonalát emeli zeneoktatásunknak.

Szintén örömünkre szolgál, hogy a tantermeinkben megfelelő számú asztali számítógép áll a pedagógusaink rendelkezésére és több éves vágyunk vált valóra azzal, hogy az előző tanév végén hangszórópárokat kaptunk hozzájuk, ezzel is megkönnyítve zenei oktató - nevelő munkánkat.

Az utóbbi évek szélsőséges időjárása miatt - különösen a május-júniusi, valamint augusztus-szeptemberi időszakban -, a hangversenytermünkben tartott rendezvényeinken elviselhetetlenül magasra válik a hőmérséklet, ennek megszüntetése érdekében, nagy szükség lenne a terem klímaberendezéssel történő felszerelésére. Annál is inkább, mivel a teremben található két nagy értékű hangversenyzongoránk, valamint az egyéb használatunkban lévő hangszerek - a magas hőmérséklet hatására - nagyon könnyen elhangolódnak, fizikai állapotuk is romlik, ezáltal állagmegóvásuk egyre nehezebbé válik. Az ezekben az időszakokban megrendezésre kerülő teltház programjainkon a szereplők és a meghívott vendégek számára is a részvétel - a teremben tapasztalható hőség miatt - nehezen elviselhető, a koncertlátogatók visszajelzései alapján sokaknak visszatartó tényező.

Intézményünk épületének 2006-ban történt felújítása óta nem volt tisztasági meszelés, melyre az idő előrehaladtával igen nagy szükségünk lenne, főleg a folyosóink, a szolfézs csoportszobáink, valamint hivatali helyiségeink igényelnék leginkább.

Nagy igény mutatkozik az ütőtermünk falainak hangszigetelésére, melynek segítségével megakadályozhatnánk az - igen sok esetben előforduló - rendkívüli nagy áthallást.

A 2006-ban felújított iskolánk külső homlokzata szépnek és megfelelőnek mondható, viszont a külső nyílászárók cseréje nagyon sürgetővé vált, mert annyira rossz állapotban vannak, hogy javításuk kivitelezhetetlen. Gyakran előfordul nagyobb esőzések alkalmával, hogy befolyik az ablakszárnyak alatt a víz, valamint a rendkívül rosszul záródásuk miatt az épület fűtése sem mondható energiatakarékosnak és költséghatékonyak.

Sürgető megoldásra váró problémája még iskolánknak, hogy a nagy mértékben megnövekedett számú elektromos készülékek használatával indokoltá vált az előregedett és korszerűtlen elektromos vezetékhálózat felújítása, szükség esetén teljes kicserélése.

Bízunk abban, hogy az elkövetkezendő időszakban lehetőségünk lesz anyagi forrást kapni a problémák megnyugtató megoldására.

## 2. Személyi feltételek

A 2021/2022-es tanév indítása nagy változásokat hozott a zeneiskolánk életében:

- Dr. Kontráné Szabó Krisztina GYED-en lévő kolléganőnk szolfézs óráinak ellátását belső helyettesítéssel oldjuk meg.
- Örömmel vettük tudomásul, hogy Unyi-Csernus Veronika fuvola szakos pedagógusunk ismét anyai örömök elé néz, helyettesítéséről - előre láthatólag - 2022. januárjától kell majd gondoskodnunk.
- Szintén örömmel vettük tudomásul, hogy Kárpátiné Drótos Renáta gitár szakos kolléganőnk ismét anyai örömök elé néz. Sajnálatainkra már az előző tanév indításakor sem sikerült teljes állásos zenetanárral pótolni a személyét, de nagy örömeinkre óraadó pedagógusként alkalmazhatjuk Takács Gábort, aki idén is ellátja ezt a feladatot.
- Ismét nagy örömmel köszöntöttük tantestületünkben Nagy Zsóka zongora szakos kolléganőnk, akik a ceglédi Erkel Ferenc Alapfokú Művészeti Iskola főállású pedagógusa.
- Dinnyés Ádám ütő szakos óraadó tanár növendékeit ettől a tanévtől Banai Szilárd részmunkaidős pedagógus veszi át, akit „régis és egyben új” kollégaként, nagy örömmel fogadtunk a tantestületünkbe.
- 2021. május 9-én távozott iskolánkból Török György trombita szakos tanár. A rézfúvós hangszerek oktatását egyelőre Hány Péter óraadó pedagógussal látjuk el. A tanszak növendéklétszámának növelése igen nehéz feladatot ró az iskolánk vezetésére, de reményeink szerint, ha idővel és kis lépésekben is, de sikerülni fog egy új tanuló gárdát megnyerni e hangszer tanulásának. Igyekszünk az ehhez elengedetlenül szükséges fiatal, személyiségében, tenni akarásában megfelelő, tantestületünkbe illő, szakos pedagógust megtalálni.
- Szakos pedagógus hiányában a társastáncoktatás továbbra is szünetel intézményünkben.

A 2021/2022-es tanévben az alábbiak szerint alakul intézményünk személyi feltételei:

**Alkalmazotti létszám:** **23 fő**

Az intézmény engedélyezett álláshelyeinek száma:	19,5
ebből pedagógus álláshely:	16
ebből pedagógus munkát segítő álláshely:	1,5
ebből technikai álláshely:	2

**Alkalmazotti közösség összetétel:**

Pedagógus	20 fő
Iskolatitkár	1 fő
Hivatalsegéd	2 fő
	<b>23 fő</b>

***Intézményünkben az alábbi szakokon folyik az oktatás:***

**Szolfézsoktatás:** 2 fő – amelyből 1 fő az intézményvezető - szolfézs szakos pedagógus látja el az intézmény elméleti oktatásának kb. 80 %-át, a fennmaradó órákat kétszakos pedagógusok látják el.

**Zongoraoktatás:** 5 fő látja el a zongora tanszakos növendékek oktatását, melyből 3 fő teljes állású, 2 fő óraadó pedagógus. A zongoratanítás mellett további feladatuk a hangszeres növendékek korrepetíciója, mely tanulónként 5'-10'-15' perc, a törvényi előírásnak megfelelő.

**Fúvósoktatás:** 4 fő pedagógus oktatja a fúvós növendékeket.

**Vonós tanszak tanárai:** a hegedű és gordonka órákat 1 fő hegedű és 1 fő gordonka szakos pedagógus látja el.

Az egyéni oktatás mellett mindkét kolléga a zenekari és kamaramuzsikálást is fontos és kiemelt feladatnak tekinti.

**Gitárokztatás:** jelenleg – a kinevezett pedagógusunk távolléte miatt - 1 fő óraadó látja el heti 7 órában a gitárokztatást.

**Ütő tanszakon** 2 fő ütő szakos, részmunkaidős pedagógus tanít.

**Szintetizátor** 1 fő pedagógus látja el a szintetizátoroktatás.

**Népi hangszeroktatás:** 1 fő kinevezett pedagógus látja el a feladatot, az oktatás cetera hangszeren folyik.

**Táncoktatás:** Szakos pedagógus hiányában a társastáncoktatás továbbra is szünetel intézményünkben.

**Intézményünk tanszaki csoportjai a 2021/2022-es tanévben:**

<b>Tanszaki csoport</b>	<b>Tanszakvezető</b>
1. Zongora	Sohajdné Justin Katalin
2. Vonós, szolfézs	Nyergesné Radnóti Hajnalka
3. Fafúvós, rézfúvós, ütő, gitár, népzene	Olgyay Gábor



### ***3. Tanulói létszám***

Az intézmény növendéklétszáma: **300 fő**. (még nem végleges adat)

Az eddigi tanévekhez képest megnyugtató helyzetben kezdtük a tanévet, melyet nagyban elősegített, hogy az előző tanév végén a város összes általános iskolájában örömmel tartottunk hangszerbemutató minikoncerteket.

Nagy örömünkre szolgál, hogy pedagógusaink töretlen lelkesedéssel és lendülettel igyekeznek mindent megtenni annak érdekében, hogy minél több gyermek vegyen részt a zeneoktatásban.

Szeretnénk a jövőben is az eddigiekhez hasonlóan számítani az általános iskolák támogató segítségére, bár rájuk is egyre nagyobb teher hárul. A megnövekedett óraszámok és egyéb feladatok ellátása miatt, egyre inkább fontossá válik, hogy a jó együttműködéssel minden felmerülő problémára (tantermi elhelyezés, csatlakozó órák, stb.) megoldás szülessen.

Nagymértékű aggodalomra és nyugtalanságra ad okot, hogy ismét szembesültünk az intézményi órarendünk kialakításakor számtalan olyan, szinte áthidalhatatlan - tőlünk független – akadállyal, amely elsősorban az iskolák és a tanulók leterheltségéből adódik. (Kötelező testnevelés, nyelvi tagozat beindítása, két tannyelvű oktatás, „egész napos” iskola.) Ez az elkövetkezendő tanévekre is előre vetíti: hiába teszünk meg mindent azért, hogy, sajnos a gyakorlatban lassan kivitelezhetetlenné válik a tanulók számára a hangszeres és kötelező óráinkon való részvétel.

#### **Tanulói létszám alakulása a 2021/2022. tanévben:**

<b>Zeneművészeti ág</b>		
egyéni hangszeres	:	232 fő
csoportos EK 1, EK 2	:	68 fő
<b>Összlétszám:</b>	:	<b>300 fő</b>

#### **Táncművészeti ág**

Az idei tanévben is szünetel a táncoktatás.

#### **4. Oktatott tanszakaink**

##### *Zeneművészeti ág*

klasszikus zene	: 11
népzene	: 2
elektroakusztikus	: 1

##### **Zeneművészeti ág klasszikus zene:**

zongora, hegedű, gordonka, trombita, fuvola, klarinét, szaxofon, furulya, ütő, gitár, szolfézs

**Népzene:** citera, népi furulya

**Elektroakusztikus zene:** szintetizátor-keyboard

### III. A 2021/2022-es tanév feladatai

#### 1. Tanév rendje

- **20/2021. (VI. 08.) EMMI rendelet tartalmazza a 2021/2022. tanév rendjét**

#### **Szorgalmi idő**

- első tanítási nap: 2021. szeptember 1. (szerda)
  - utolsó tanítási nap: 2021. június 13. (hétfő)
- Félév vége: 2022. január 21. (péntek)  
Félévi értesítő kiadása: 2022. január 28. (péntek)

Tanítási napok száma: 179

#### **Szünetek:**

- **Őszi** - utolsó tanítási nap: 2021. október 22. (péntek)  
első tanítási nap: 2021. november 02. (kedd)
- **Téli** - utolsó tanítási nap: 2021. december 21. (kedd)  
első tanítási nap: 2022. január 03. (hétfő)
- **Tavaszi** - utolsó tanítási nap: 2022. április 13. (szerda)  
első tanítási nap: 2022. április 20. (szerda)

#### **Munkaszüneti napok munkarendje:**

A 2022. évi munkaszüneti napok körüli munkarendről szóló 23/2021. (VI.01.) ITM rendelet alapján az alábbi munkanapok kerülnek áthelyezésre:

- 2022. március 26. (szombat) munkanap – 2022. március 14. (hétfő) pihenőnap

## A tanítás nélküli munkanapok felhasználása (tervezet)

<b>Napok száma</b>	<b>Időpont</b>	<b>Program</b>	<b>Felelős</b>
1	2021. október 22.	Pályaorientációs nap	Intézményvezető-helyettes
2	2021. december 20. – 21.	Szakmai napok – Az e-napló mindennapos használatának gyakorlata (tapasztalatok)	Intézményvezető, Intézményvezető-helyettes
3	2022. április 11. – 12. – 13.	Szakmai napok – A Weiner Hét programjainak előkészítése	Intézményvezető, Intézményvezető-helyettes

### **Intézmény nyitva tartása:**

Munkanapokon: 7-20 óráig  
(tanítási szünetekben: 8-16 óráig)

## ***2. Nevelőtestületi értekezletek***

- 2021/2022-es tanévkezdő alakuló 2021. augusztus 18. (szerda)
- Tanévnyitó értekezlet 2021. szeptember 01. (szerda)
- Félévi osztályozó 2022. január 21. (péntek)
- Félévzáró értekezlet 2022. január 24. (hétfő)
- Tanév végi osztályozó 2022. június 13. (hétfő)
- Tanévzáró tantestületi értekezlet 2022. június 20. (hétfő)
- Nevelési értekezletek: 2021. november 08. (hétfő)  
2022. március 07. (hétfő)

Minden hónap első hétfőjén – aktualitásoktól függően - munkaértekezletet tartunk.

A tanévzáráshoz kapcsolódó adminisztrációs napok: 2022. június 13. - 14. - 15.

### **3. Az általános célkitűzéseink a következők:**

- Továbbra is az egyik legfontosabb törekvésünk, hogy növendékeink minél aktívabban vegyenek részt hangversenyeinken;
- hangszeres növendékeinknél a legfőbb cél, hogy a továbbképző osztályban is megmaradjanak zeneiskolásnak;
- sikeres alap- és záróvizsgát tegyenek növendékeink;
- az egyéni hangszeres oktatás mellett minél több növendék bevonása a kamaramuzsikálásba;
- közösségi életben aktív részvételre nevelés, alkalmazkodóképesség, egymásra figyelés fejlesztése;
- tehetséggondozás;
- tanulmányi versenyekre felkészítés;
- hátrányos helyzetű tanulók lehetőségeinkhez mért támogatása;
- esélyegyenlőség megteremtése;
- pedagógus – szülő - gyermek közötti jól működő kommunikáció kialakítása;
- pedagógusok példamutató aktív muzsikálása különböző rendezvényeken;
- pedagógusok közötti kommunikáció fejlesztése.

### **4. Konkrét célok, feladatok**

Tanévnyitó tantestületi értekezletünkön megfogalmazásra kerültek tanévünk kiemelt programjai, melyek a következők:

- A Magyar Dal Napja
- Megemlékezés iskolánk névadója halálának évfordulójáról
- Zenei Világnap /október 1./
- Ifjú Zenebarátok (Jeuneses) Napja
- Télapó délután
- Adventi hangverseny
- Magyar Kultúra Napja
- Ki mit tud?
- Iskolai Rajzpályázat
- Zenetörténeti vetélkedő
- Városi Hangszerszóló Verseny
- Weiner Hét
  - Weiner Leóról megemlékezés/koszorúzás
  - Népdaléneklési Verseny
  - Kottaolvasó Verseny
  - Tanári hangverseny
  - Szent György Napi Népzenei Hangverseny
- Magyar Művészetoktatás Napja
- Iskolanyitogató Napok
- Tehetségkutató, hangszerbemutató koncertek
- Alap- és záróvizsgázó növendékek díjkiosztó gálával egybekötött hangversenye
- Tehetséggondozó napok

Az állandó programjainkat egészíti ki a tanszaki munkatervben leírt egyéb célkitűzések, feladatok, programok, házi-, megyei-, területi-, országos találkozók, valamint tanulmányi versenyek.

**5. Tanszaki munkatervek (1. sz. melléklet)**

**6. Beszámolók tervezete – csoportos és hangszeres (2. sz. melléklet)**

**7. Tanszaki hangversenyek időpontjainak tervezete (3. sz. melléklet)**

**8. Önértékelési Csoport munkaterve (4. sz. melléklet)**

**9. Pedagógusok minősítési eljárása, gyakornokok minősítő vizsgája**

A 2022. évi minősítő eljárásra Horogszegi Jánosné kolléganőnk jelentkezett.

**10. Továbbképzések**

Intézményünk 2021/2022-es tanévre vonatkozó beiskolázási tervébe Ádám Magdolna, Gyürü Veronika, Horogszegi Jánosné, Kocsisné Bogdán Magdolna, Márton Anikó, Olgyay Gábor, Százdiné Szecsei Anikó és Unyi – Csernus Veronika pedagógusok kerültek. Anyagi forrás hiányában elsősorban ingyenes továbbképzéseken ajánlott a pedagógusok részvétele, vagy önerőből kell finanszírozni az általuk választott képzést.

**11. Hátrányos helyzetű tanulók támogatása**

Pedagógusaink a saját tanszakukon - a lehetőségeinkhez mérten – tudják eldönteni, hogyan lehet segíteni a hátrányos helyzetű tanulóinkat. (Könyvtári kották, iskolai hangszerek, gyakorlási lehetőség, valamint felzárkóztatás, korrepetálás lehetőségének biztosítása.)

**12. Művészeti alap- és záróvizsgák**

Az intézményben 2021/2022-es tanévben 13 növendékünk tehet művészeti alapvizsgát, hogy a jövő tanévtől tovább tudják folytatni tanulmányaikat a továbbképző osztályokban.

Tanszakonkénti megoszlás:

- zongora 3 fő
- hegedű 1 fő
- furulya 1 fő
- ütő 1 fő
- szintetizátor 2 fő
- citera 3 fő
- gitár 1 fő
- trombita 1 fő
- 

Az intézményben a 2021/2022-es tanévben 5 növendékünk fog művészeti záróvizsgát tenni.

- zongora 2 fő
- gordonka 1 fő
- hegedű 1 fő
- citera 1 fő

### ***13. Területi-országos tanulmányi versenyek, találkozók, fesztiválok***

Folyamatosan figyeljük a Magyar Zeneiskolák és Művészeti Iskolák Szövetségének honlapját, valamint azokat a fórumokat, melyeken az iskolatípusunknak megfelelő versenyek kerülnek meghirdetésre.

Lehetőségeinkhez mérten igyekszünk az idei tanévben is minél több növendékünkkel részt venni különböző zenei megmérettetéseken.

#### ***IV. Az intézmény rendezvényeinek naptára – tervezet***

***2021. szeptember 09., 10. (csütörtök, péntek) /hivatalosan szeptember 10./***

A Magyar Dal Napja

Növendékeink közös éneklésével hívjuk fel a figyelmet a magyar dalkultúra fontosságára.

*Felelős:* Szládekne Zakár Csilla

***2021. szeptember 13., 14. (hétfő, kedd) /hivatalosan szeptember 13./***

Weiner Leó halálának évfordulójára emlékezünk – szolfézs csoportjainkkal

*Felelős:* Százdiné Szecsei Anikó, Márton Anikó

***2021. október 07. 17 óra (csütörtök) /hivatalosan október 01./***

A Zene Világnapja alkalmából ünnepi koncertet tartunk növendékeink és pedagógusaink közreműködésével.

*Felelős:* Olgyay Gábor

***2021. október 6. (szerda) /hivatalosan október 06./***

Az Aradi Vértanúk Emléknapja – rövid megemlékezést tartunk.

*Felelős:* Százdiné Szecsei Anikó

***2021. november 3. (szerda)***

Szakmai nap a fuvola és a zongora tanszak részvételével

*Felelős:* Gyürü Veronika, Sohajdáné Justin Katalin

***2021. november 12. (péntek) /hivatalosan november 13./***

A Magyar Nyelv Napja alkalmából rövid megemlékezést tartunk.

*Felelős:* Gyürü Veronika

***2021. november 25. 17 óra (csütörtök) /Jeunesses világnap: november 20./***

A Jeunesses/Ifjú Zenebarátok napja alkalmából koncertet tartunk növendékeink és pedagógusaink közreműködésével.

*Felelős:* Sohajdáné Justin Katalin

***2021. november 3. hete***

Magyar Népdal és Népköltészet hete – iskolai pályázat a szolfézs tanszak megrendezésében.

*Felelős:* Százdiné Szecsei Anikó, Márton Anikó

***2021. december 6. (hétfő)***

Mikulás napi vidám zenés délután

*Felelős:* Olgyay Gábor



**2021. december 14. 17 óra (kedd)**

„Cipősdoboz” – Jótékonyági hangverseny (az Adventi koncert – nyilvános főpróbája) az Arany János Kulturális Központ színháztermében

*Felelős:* Százdiné Szecsei Anikó

**2021. december 15. 17 óra (szerda)**

Adventi koncert az Arany János Kulturális Központ színháztermében

*Felelős:* Százdiné Szecsei Anikó

**2022. január 27. 17 óra (csütörtök) /hivatalosan január 22./**

Magyar Kultúra Napja – a Himnusz születésnapja

Magyar Kultúra Napja alkalmából rendezett hangverseny

*Felelős:* Kocsisné Bogdán Magdolna

**2022. február**

Rajzpályázat meghirdetése – Kodály Zoltán: Hány János c. műve alapján

*Felelős:* Százdiné Szecsei Anikó és a szolfézs tanszak tanárai

**2022. február**

Ki mit tud? – a Ceglédi Tankerületi Központ versenyén való részvétel

*Felelős:* Százdiné Szecsei Anikó és a tanszakvezetők

**2022. február 5. (szombat)**

Zenetörténeti vetélkedő

*Felelős:* Márton Anikó

**2022. február 10.-11. (csütörtök-péntek)**

„Fordított napok”

*Felelős:* Sohajdné Justin Katalin, Nyergesné Radnóti Hajnalka, Olgyay Gábor

**2022. február 17. 17 óra (csütörtök)**

Farsangi tanári hangverseny

*Felelős:* Horogszegi Jánosné

**2022. február 25. (péntek) /hivatalosan február 25./**

Kommunista diktatúrák áldozatainak emléknapja alkalmából megemlékezés

*Felelős:* Százdiné Szecsei Anikó

**2022. március 09. (szerda)**

Városi Hangszerszóló Verseny megrendezése

*Felelős:* Gyürü Veronika

**2022. március 21.-22.-23. (hétfő – kedd - szerda)**

Iskolanyitogató Napok a Zeneiskolában

*Felelős:* Sohajdné Justin Katalin, Nyergesné Radnóti Hajnalka, Olgyay Gábor

**2022. április 20. (szerda) (hivatalosan április 16.)**  
Holokauszt áldozatainak emléknapja alkalmából megemlékezés  
*Felelős:* Százdiné Szecsei Anikó

**2022. május 02.-06. (hétfő - péntek)**  
**„Weiner hét”**

- 05.02. „Petőfi 200” – Hartyányi Mária Piroska előadása
- 05.03. Weiner Leó emléktábla – koszorúzás
- 05.04. Népdaléneklési Verseny
- 05.05. Tanári hangverseny
- 05.06. Népzenei hangverseny

*Felelős:* Százdiné Szecsei Anikó, Gyürü Veronika  
Sohajdné Justin Katalin, Nyergesné Radnóti Hajnalka, Olgyay Gábor

**2022. május 12. 17 óra (csütörtök)**

Tavaszi hangverseny

*Felelős:* Nyergesné Radnóti Hajnalka, Horogszegi Jánosné

**2022. május 16.-20. (hétfő - péntek)**

Óvodásoknak hangszerbemutató koncertek

*Felelős:* Olgyay Gábor

**2022. május 26. 17 óra (csütörtök)**

Művészeti alap- és záróvizgázó növendékeink hangversenye – Ünnepeles  
Díjkiosztó Gála

*Felelős:* Százdiné Szecsei Anikó

**2022. május 30. - június 03. (hétfő - péntek)**

Hangszerbemutató koncert az általános iskolák 1. és 2. osztályosainak

*Felelős:* Sohajdné Justin Katalin, Nyergesné Radnóti Hajnalka, Olgyay Gábor

**2022. június 03. (péntek) (hivatalosan június 04.)**

Nemzeti Összetartozás Napja alkalmából megemlékezés

*Felelős:* Százdiné Szecsei Anikó

**2022. június 20. (hétfő)**

Tanévzáró - bizonyítványosztás

*Felelős:* a tantestület minden tagja

**2022. június 21.-24. (kedd – péntek)**

Zenei Tehetséggondozó Napok

*Felelős:* Kocsisné Bogdán Magdolna, Márton Anikó

## V. Ellenőrzési ütemterv

### 1. Pedagógiai – szakmai munka - ellenőrzés

Területei	Határidő	Felelős
- Tanügyi dokumentumok - E-napló	2021. november	iskolavezetés munkaközösség- vezetők
- Egyéni és csoportos órák látogatása	folyamatos	iskolavezetés munkaközösség- vezetők

### 2. Egyéb intézményi ellenőrzések

Területei	Határidő	Felelős
- Ügyviteli	2021. november 12.	iskolavezetés
- Törvényességi	2021. november 15.	iskolavezetés
- Tanügyigazgatási I. félév	2021. november 22.	iskolavezetés
- Tanügyigazgatási II. félév	2022. február 28.	iskolavezetés

Nagykőrös, 2021. szeptember 17.



*Szaldáné ke*  
Szaldáné Szecsei Anikó  
intézményvezető

# **VI.**

# **MELLÉKLETEK**

# 1. sz. Tanszaki csoport– zongora - munkaterve a 2021/2022-es tanévre

## **A munkaközösség pedagógusai:**

Ádám Magdolna, Horogszegi Jánosné, Kocsisné Bogdán Magdolna, Nagy Zsóka, Sohajdáné Justin Katalin, Dr. Weinperné Kovács Ildikó

## **1. Céljaink, feladataink**

- Fő célnak tűztük ki a tanulók zenei önállóságának fejlesztését és ezzel párhuzamosan a hangszerkezelés egyre magasabb szintű elsajátítását. Törekszünk a tanult zenei elemek biztonságos használatára, valamint a jó és megfelelően gyors kottaolvasásra. - Szeretnénk, ha a hangszeren való gyakorlásra minden nap jutna idő, azt figyelembe véve, hogy a gyermekek az iskolában nagyon leterheltek.
- Próbálunk a zeneórákon olyan hangulatot teremteni, hogy iskolánkból élményekkel gazdagodva, feltöltődve távozzon a növendék. Szeretnénk, hogy a zongoristáink szeressék hangszerüket, tudjanak különbséget tenni jó és rossz zene között, szívesen járjanak hangversenyekre és olvassanak igényes zenei tárgyú könyveket.
- Kiemelkedő feladatnak tartjuk a tanár – diák – szülő kapcsolat jó minőségét. Meggyőződésünk, hogy jó családi háttér nélkül, bizalmi viszonyon alapuló kapcsolat nélkül, nem lehet zeneileg és emberileg fejlesztő munkát végezni.
- Tanszakunkon felmerült a színvonal kiegyenlítetlensége, ezért az egységesebb tudásszint elérése érdekében a kezdő növendékeknek két-három havonta közös órát tartunk. Itt a zongora tanszak összes tanára jelen van és a tanítványok megmutathatják, mit sikerült elsajátítani a kezdő zongorajáték alapelemeiből. Természetesen pozitív hangulatra törekszünk, de a gyermekek számára motiváció lehet, hogy összemérhetik saját tudásukat, a többi azonos időben kezdett növendék tudásával.
- Ujdonság, hogy az alap- és záróvizgázó növendékeinknek is tartunk közös órát a tanév második felében, hogy ők is biztonságosabban szerepelhessenek az év végi koncerten.
- A tehetséges növendékeket „B” tagozatra irányítjuk, ahol emelt óraszámban fejlesztjük képességeiket, illetve a hangszeres tudásukat. Ehhez megadjuk a szükséges szakmai segítséget szereplési lehetőségeket hangversenyeken és versenyeken.
- A tanszakon tanuló növendékeink számára sok lehetőség van a tanévben, hogy akár egyénileg, akár társas muzsikálásban megmutassák tudásukat. Ezek a lehetőségek részben a tanszaki hangversenyek, részben az év során rendezett vegyes tanszaki hangversenyek. Továbbá a Zene Világnapján, a Jeunesse Világnapján rendezett koncert, illetve a már hagyományossá váló januári Magyar Kultúra napi emlékhangversenyen való szereplés.
- A zongora tanszak diákjai, tanárai aktív résztvevői városunk különböző kulturális programjainak. (például az Adventi hangverseny, általános iskolai rendezvények, tárlat megnyitók, stb.)
- A tehetségesebb, ambiciózusabb növendékeink számára hirdetjük meg a Városi Hangszerszóló Versenyt, ahol zongoristáink szép számmal vesznek részt, egyéni és kamarazenei művek megszólaltatásában.

- A jó tanszaki munka egymás segítése nélkül elképzelhetetlen. Megfelelő kapcsolattartással és a szakmai kérdések megbeszélésével törekszünk erre. Az új kollegákat segítjük szakmai és technikai kérdésekben, ha szükséges órát látogatunk, illetve a fiatal kollegát is szeretettel várjuk hospitálásra.
- Folyamatos célunk, hogy új és régi növendékeinkkel megszerettessük hangszerüket. Szeretnénk, hogy szívesen gyakoroljanak és a zeneiskolába járás örömforrás legyen számukra és egyben zenei élményt, feltöltődést is jelentsen.
- A tanszak életébe innovációként vezetjük be az elmúlt tanév digitális oktatásában szerzett tapasztalatokat.

## **2. Évi tervezett programjaink**

### **2021.**

**Szeptember**

- alakuló megbeszélés a tervezett feladatokról; a digitális oktatás tapasztalatainak megosztása
- a tanszakok összeállítása;
- az órarend kialakítása;
- felkészülés az október 7-én tartandó Zenei Világnapi hangversenyre.

**Október**

- Zenei Világnapon a szeptemberben elkészült színvonalas produkciók bemutatása.

**November**

- Szakmai nap - tehetséggondozás
- Jeunesses hangversenyen való közreműködés;
- a kezdő tanítványok első közös órája.
- felkészülés az Adventi hangversenyre

**December**

- Mikulás napi hangverseny, felkészülés az alkalomhoz illő darabokkal;
- Adventi Hangversenyen való részvétel

### **2022.**

**Január**

- a Magyar Kultúra Napja alkalmából rendezett hangversenyen való szereplés;
- a tanév I. félévének zárása.

**Február**

- Zenetörténeti vetélkedő;
- tanszaki hangversenyek;
- a kezdő növendékek második közös órája;
- Farsangi tanári hangverseny

**Március**

- tanszaki hangversenyek;
- Városi Hangszerszóló Versenyen való aktív részvétel.

**Április**

- Felkészülés a „Weiner Hét”-en való szereplésre


## Május

- „Weiner Hét”: Nyílt nap, koszorúzás, népdaléneklési verseny, tanári hangverseny, Szent György napi népzenei hangverseny;
- iskolai és zeneiskolai anyák napi hangversenyen való közreműködés;
- a város óvodásainak hangszerbemutató hangverseny;
- felkészülés a tanév végi beszámolókra
- Gálakoncert az alap- és záróvizsgázó növendékek közreműködésével

## Június

- hangszerbemutatók az általános iskolák 1.2. osztályosainak
- tanév végi beszámolók;
- tanévzárás, adminisztráció;
- a tanév során végzett szakmai munka áttekintése, értékelése;
- a jövő tanévre való beiratkozás;
- „Zenei tehetséggondozó napok” lebonyolítása.

Nagykőrös, 2021. szeptember 17.

  
Sohajdáné Justín Katalain  
tanszakvezető

## 2. sz. Tanszaki csoport – vonós-szolfézs – munkaterve a 2021/2022. tanévre

### **A munkaközösség pedagógusai:**

Márton Anikó, Németh Kornél, Nyergesné Radnóti Hajnalka, Százdiné Szecsei Anikó

1. Céljaink, feladataink
2. Évi, tervezett programjaink

#### *1. Céljaink, feladataink*

Az órarendek kialakítása, a szolfézs csoportok összeállítása.

A vonós tanszakon 23 fő gordonka, 22 fő hegedű és egy fő mélyhegedű szakos.

A kamarazene foglalkozást továbbra is szeretnénk fenntartani a csökkenő létszám ellenére. Idősebb növendékeink elhagyják a zeneiskolát, az utánpótlás nem mindig biztosítható, de vannak nagyon érdeklődő, igyekvő kisdíákjaink, akik idővel bekapcsolódhatnak a társas zenélés örömteli pillanataiba.

A tanév beindítása fokozott szervezési feladatokat ró pedagógusainkra az általános iskolák tanrendjének, óraszámának bővülése miatt. Egyre nagyobb szükség van az általános iskolák és a zeneiskola szoros kapcsolattartására, együttműködésére, hogy a fokozódó nehézségek ellenére is eljuthasson a zeneoktatás – tanulás lehetősége a zenét tanulni vágyók számára.

Fel kell készülnünk az esetleges online oktatásra is. Ehhez a szülők segítsége is szükséges, hiszen a digitális eszközök használata nem mindig zökkenőmentes.

Alapvető célunk és feladatunk, hogy új diákjaink is elsajátítsák a választott hangszerükön való játék képességét, ehhez a rendszeres gyakorlás igényét. Megszeressék hangszerüket, szívesen foglalkozzanak vele, régebbi növendékeink példát mutassanak számukra. A klasszikus zenét és a zenetanulást értéknek tekintsék, belőlük nőjön ki a következő koncertre járó közönség generációja. Ösztönözzük őket a társzművészetek megismerésére is, zenei tárgyú könyvek olvasására, ezzel is szélesítve zenei, zenetörténeti ismereteiket, általános műveltségüket.

Alapfeladatunk a hangszeren való játék képességének elsajátíttatása. Ehhez a gyakorlás – gyakoroltatás biztosítása szükséges nem csak az iskolában, hanem a családban is. A jó tanár – diák – szülő kapcsolat, a szülői hozzáállás nagyban hozzájárul ennek sikeréhez. Szeretnénk elérni, hogy a klasszikus zenét és a zenetanulást értéknek tekintsék, aktív zenehallgató közönség váljon belőlük, és ne csak a saját tanszaki hangversenyüket látogassák, hanem más hangszeres bemutatókat, tanári hangversenyeket is.



A tanszakon tanuló növendékek számára sok lehetőség van akár egyéni, akár a társas muzsikálásban való megmutatkozásra. Ezek a tanszaki hangversenyek, kiemelt alkalmak, mint pl. a Zenei Világnap, Ifjú Zenebarátok Napja, adventi hangverseny, Magyar Kultúra Napja hangverseny.

A Városi Hangszerszóló Verseny a legjobbak számára ad kiemelkedési lehetőséget. Felmerült annak igénye, hogy ezt a versenyt kibővítsük és kamarazenei kategóriában is megmérethessenek növendékeink.

Amennyiben Cegléden lesz ebben a tanévben kamarazenei fesztivál, jó főpróbája lenne versenyző csoportjaink számára.

A tankerület az idei tanévben is szeretné megrendezni a Ki mit tud? versenyt. Amennyiben lesz megfelelő szintű diákunk, akár szóló, akár kamarazenei kategóriában, részt kívánunk venni ezen az eseményen.

Fontos feladatunk a zenét még nem tanuló óvodás és alsós általános iskolások hangszerekkel való megismertetése, zenetanulásba való bevonásuk, szellemi fejlődésük kibontakoztatása.

Kiemelt feladat a tehetséges növendékek támogatása, fejlődésük biztosítása, ezért tanév végén ill. után „Tehetséggondozó Napok „- on külön foglalkozunk ezekkel a gyerekekkel. Tanszakainkon feladatunknak érezzük a rendelkezésre álló eszközállományunk szinten tartását, újabb minőségi kottakiadványok felkutatását pedagógiai munkánk színesítésére, az ismeretanyag bővítésére, a különböző ritmushangszerek beszerzését és alkalmazásukat a tanóráink folyamán.

A rendelkezésre álló hangszerállomány állandó karbantartása nem mindig lehetséges, de minden adódó alkalmat megragadunk, hogy a hangszerek használata ne csak problémát, hanem örömet is szerezzen növendékeinknek.

A tanév közben adódó továbbképzési lehetőségeket igyekszünk maximálisan kihasználni szaktárgyi tudásunk felfrissítése és bővítése céljából.

Amennyiben sikerül megszervezni a szolfézs tanszakon meghívott előadó látogatását, szakmai napon áttekintենék az újdonságokat. Jó alkalmat nyújtana a tapasztalatcserére is, különös tekintettel az online oktatás okozta nehézségekre.

Fontos kiemelni: a zenei nevelésben a szolfézs általános zenei képességeket fejlesztő tárgyként szervesen kiegészíti a hangszer tanulást. Segít megőrizni népdalkincsünket, népszokásainkat, megemlékezünk a Magyar Dal Napjáról.

A szolfézs és a vonós tanszak közös produkcióban is megmutatkozik – az adventi hangverseny ad erre lehetőséget, mely már hagyományos és nagy sikerrel valósul meg.

## *2. Évi tervezett programjaink*

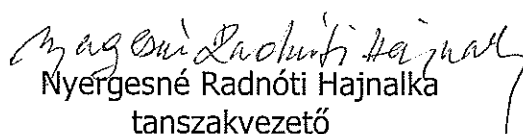
2021.

Szeptember: a tanszakok összeállítása  
az órarend kialakítása  
a tanszakok feladatainak meghatározása  
a vonós kamaracsoportok darabjainak kiválasztása  
megemlékezés a Magyar Dal Napjáról,  
névadónkról, Weiner Leóról,  
felkészülés a Zenei Világnapi hangversenyre

Október: Zenei Világnap  
szolfézsóra keretében megemlékezés az aradi vértanúkról  
a szolfézs tananyag áttekintése tanszaki megbeszélésen

- November: Magyar népszokások és jeles napok – pályázat kihirdetése  
Jeunesses musicals/Ifjú Zenebarátok hangverseny
- felkészülés az adventi hangversenyre a szolfézs és fuvola tanszakkal együtt
- December: Mikulás délután  
Adventi hangverseny  
„Cipősdoboz” hangverseny
2022.  
Január: A Magyar Kultúra Napja – koncert  
a félévi érdemjegyek lezárása  
a Zenetörténeti vetélkedő előkészítése
- Február: Zenetörténeti vetélkedő, rajzpályázat meghirdetése – Témája:  
Kodály: Hány János című daljátéka  
Farsangi hangverseny – tanári koncert  
Tanszaki koncertek  
„Fordított napok”
- Március: Városi Hangszerszóló Verseny lebonyolítása  
„ Iskolanyitogató Napok” a zeneiskolában  
Rajzpályázatra elkészült művek elbírálása  
felkészülés a népdaléneklési versenyre
- Április: Felkészülés a Weiner-hét programjaira  
(népdaléneklési verseny, népzenei hangverseny, tanári koncert)
- Május: A Weiner-hét lebonyolítása  
felkészülés az év végi beszámolókra,  
szolfézs beszámolók a zeneiskolában és a telephelyeken  
az előrehozott szolfézs alapvizsga lebonyolítása a 4. évfolyamosok számára  
Díjkiosztó gála és a művészeti alap – és záróvizsgázók koncertje
- Június: hangszerbemutatók óvodások és az általános iskolák alsó tagozatosai számára  
hangszeres beszámolók  
szolfézs érdemjegyek lezárása, adminisztráció  
a tanév során végzett szakmai munka áttekintése, értékelése  
„Tehetséggondozó napok”, előkészítése, szervezése, lebonyolítása

Nagykőrös, 2021. szeptember 17.

  
Nyergesné Radnóti Hajnalka  
tanszakvezető

### **3. sz. Tanszaki csoport – fafúvós, rézfúvós, ütő, gitár, népzene - munkaterve a 2021/2022-es tanévre**

#### **1. A munkaközösség pedagógusai**

Az idei tanévben is történt változás a munkaközösség személyi állományában. Új rész munkaidős ütőtanárunk van, Banai Szilárd személyében. A gitár tanszakot a tavalyi év zárásához hasonlóan óraadó pedagógusként Takács Gábor tanár úr vezeti. Gyürü Veronika mellett Unyi-Csernus Veronika látja el a fuvola tanszakot, aki kisbabát vár. Tóth Eszter a szaxofon tanszakot vezeti, ami már, mondhatjuk, kezdi kinőni a gyermekcipőt. Az ütőhangszeres oktatást az említett Banai Szilárd mellett Falusi János végzi. Rézfúvós tanszakot szintén a tavalyi tanév zárásához hasonlóan Hány Péter nyugdíjas tanár úr látja el, a népzene pedig Olgyay Gábor tanítja.

Az év elején is összegyűjtöttem, hogy a tanszakok tanárai milyen feladatokat, célkitűzéseket terveznek megvalósítani a tanév folyamán:

Gyürü Veronika, Unyi-Csernus Veronika – fuvola

A fuvola tanszak feladatait az idei tanévben Gyürü Veronika 6, valamint Unyi-Csernus Veronika 20 növendékkel teljes munkaidőben látják el.

Fő feladatuknak tekintik a megfelelő hangszerjátszó készség kialakítását, a személyiség komplex fejlesztését, a fuvola tanszak összekovácsolását. A tanórákon és az otthoni gyakorlás alkalmával is nagyobb hangsúlyt kap a digitális eszközök használata a gyakorlást segítő applikációk és a közösségi média nyújtotta lehetőségek által. Céljaik között szerepel az iskola hagyományos programjain való részvétel, valamint a kamarazenélés nem csak fuvolásokkal, hanem a tanszaki csoport más hangszereseivel is, illetve együttműködve a vonószekarral. A novemberi időszakban szakmai napot is terveznek, valamint a tanév során biztosítani szeretnék, hogy a növendékek verseny keretein belül összemérhessék tudásukat.

Tóth Eszter – klasszikus szaxofon

A tanszakra 25 gyermek iratkozott be, a hangszeresek eloszlása a következő: 11 szaxofonos, 14 furulyás növendék. Ebben a tanévben is célom a tanulók rendszeres szerepeltetése növendékhangversenyeken; egy, esetleg két kamaracsoport kiállítása az adventi hangversenyen és a tanszaki koncert színvonalas lebonyolítása.

Az eddigi évekhez hasonlóan fontosnak tartom a gyerekek közötti jó kapcsolat kialakítását, ezért az év közbeni találkozási lehetőségek mellett, közösen tartjuk meg a tanév végi hangszeres beszámolót, mely után rövidebb közös programot szervezünk.

## Háry Péter – trombita

Tanszaki munka-ügyben a következő a véleményem a rézfúvós növendékek produktumáról:

- Tanárcsere miatt a két növendék teljesítménye alapján tanszaki munkát megítélni nem tudok
- Ami mindkettőjükre vonatkozva helytálló: a rendes otthoni gyakorlás számukra ismeretlen, kitartásuk (időbeni munkájuk) az átlagos elvárás kb. 20%-áig terjed. Elméleti felkészültségük (ritmusjáték, hangértékek, intonáció stb.) alig mérhető. Fizikai állóképességük nulla, csak ülve szoktak gyakorolni. (lásd: légzésproblémák) Lelkileg nem értik a jóindulatú tanári koncepciót.

Az új 4 növendéssel megpróbálom felépíteni a hangszerjáték érthető oktatását, a gyakorlás eredményének örömeztetését.

## Falusi János – ütőhangszer

A 2021/2022-es tanévben az ütőtanszakra összesen 17 gyermek jelentkezett. Banai Szilárd kollégámhoz hatan, hozzám pedig tizenegyen iratkoztak be. Az elmúlt évekhez hasonlóan, idén is tevékenyen részt veszünk minden -"kötelező"- zeneiskolai koncerten. Ha lehetőség adódik, - természetesen - igyekszünk eleget tenni az egyéb "külsős" felkéréseknek is.

Terveink szerint legfőképpen két iskolai eseményre fogunk fókuszálni: Az egyik - mint minden tanév decemberében – az Adventi koncert, a másik pedig a növendékeink tanszaki hangversenye, amely várhatóan 2022. tavaszán kerül megrendezésre.

## Banai Szilárd – ütőhangszer

A 2021/2022-es tanévben 6 növendék egyéni hangszeres óráját látom el, valamint heti egy kamarazenei órában dolgozunk közös produkciók megalkotásán. A tanév fő célkitűzése a tanszaki hangverseny melyet a tavasszal fogunk megrendezni iskolánkban. A tanévet pedig hangszeres vizsgákkal zárjuk.

## Olgay Gábor – népzene

A tanévet idén is 22 növendéssel kezdjük. Nincs népi furulyásom, mindenki citerázik. Az iskola rendezvényein minden alkalommal bemutatkozunk majd. Reméljük, idén sor tud kerülni a Weiner Hét megrendezésére, ahol főszereplő a népzene. Ennek szervezésében, lebonyolításában oroszánrészt vállalok. Kamarazenei tanulmányainkat is folytatjuk, nem zenekarban, hanem duókban, esetleg triókban gondolkodom. Tanszaki hangversenyünkre 2021. március 10-én kerül sor.

## Takács Gábor – klasszikus gitár

A tavalyi évhez hasonlóan idén is 7 gyermeket oktatok. A tavalyi online oktatás miatt sokat akkor nem tudtunk haladni, de a vizsgánk nagyon szépen sikerült. Remélem, hogy az idén jelenléti oktatásban tudjuk végig vinni az évet, ami sokkal eredményesebb lehet.

## **2. A munkaközösség általános feladatai**

- a) A tanulók zene iránti érdeklődésének felkeltése, zeneszeretet kialakítása.
- b) Tanár és diák viszonyában a jó kapcsolat kiépítése, a zenetanítás mellett a zenetanároknak fontos feladata a nevelés, melyre az egyéni órák erre kiválóan alkalmasak.
- c) A kezdő tanulóknál kiemelten fontos a helyes hangszer- és testtartás kialakítása.
- d) A felsőbb éves tanulók zenei önállóságának fejlesztése, precíz kottaolvasási készség kialakítása, az otthoni gyakorlás metodikájának megtanítása.

## **A tanévre kitűzött célok és feladatok megvalósulási formái**

- a) Külön hangsúlyt fektetünk a gyerekek együtt zenélési lehetőségeire. A tanórákon a tanárok maguk is törekedjenek arra, hogy a növendékkel közösen szólaltassanak meg hangszeres kamarazenét, ami nagyban fejleszti a növendék ritmusérzékét, dallami felfogóképességét.
- b) A zene iránti érdeklődés változatos főtárgyi órákkal, megfelelő tanári ráhatással, információközléssel érhető el.
- c) A kottaolvasás fejlesztésére az elmúlt évek tapasztalatai alapján ismét megrendezésre kerül a kottaolvasó verseny, melynek lebonyolítására a szolfézs tanszakot is felkérjük.
- d) Ahol lehetőség van rá, próbáljunk kamara zenélni a gyerekekkel, akár tanárként, duókat játszva, akár a tanulók önmagukban hozzanak létre kis kamaracsoportokat. A citerazenekar mellett hosszabbtávú célunk, hogy a többi tanszak is építsen ki kamaracsoportot.
- e) Nagyobb átjárást kell biztosítanunk a tanszakok között, keressük a lehetőségeket, hogy a különböző hangszeresek együtt zenélhessenek duó, trió, vagy nagyobb formáció keretein belül

### **3. A tanév programjai:**

2021.

*Szeptember* Órabeosztás, hangszerek ellenőrzése, kölcsönzése

*Október* Zenei Világnap, A Magyar Dal Napja

*November* Jeunesses Hangverseny

*December* Mikulásvárás, Mikulás hangverseny, Adventi hangverseny

2022.

*Január* A Magyar Kultúra Napja

*Február* Tanszaki hangversenyek, Zenetörténeti vetélkedő, farsangi hangverseny

*Március* Városi hangszerszóló verseny, tanszaki hangversenyek, iskolanyitogató

*Április* Felkészülés az év végi vizsgákra

*Május* Anyák napi hangverseny a zeneiskolákban és a külső iskolákban, Weiner Hét

*Június* EK hangszerbemutató  
Év végi beszámolók, alap- és záróvizsgázók hangversenye  
Tehetséggyondozó napok

Nagykőrös, 2021. szeptember 17.



Olgay Gábor  
tanszakvezető

**Szolfézs beszámoló tervezete****2021/2022. tanév**

2022. május 23. hétfő	14.00 Szolfézs 1.o. 15.00 Szolfézs 3.o. 16.00 Szolfézs 4.o. 16.45 Zeneirodalom I.	Százdiné Szecsei Anikó Százdiné Szecsei Anikó Százdiné Szecsei Anikó Márton Anikó
május 24. kedd	<b>KOCSÉR</b> 12.45 Szolfézs EK 1.-2.-1. 14.15 Szolfézs 3.o. 16.45 Szolfézs 4.o.	Százdiné Szecsei Anikó Százdiné Szecsei Anikó Márton Anikó
május 25. szerda	12.45 Szolfézs EK 2. (Arany) 15.00 Szolfézs 4.o. 15.00 Szolfézs EK 1.-2. (Kossuth) 16.30 Zeneirodalom III.	Sohajdné Justin Katalin Márton Anikó Kocsisné Bogdán Magdolna Márton Anikó
május 26. csütörtök	12.30 Szolfézs EK 1. (Arany) 14.00 Szolfézs 1.o. 15.00 Szolfézs 2.o. 16.00 Szolfézs 3.o. 16.45 Zeneirodalom II.	Sohajdné Justin Katalin Márton Anikó Márton Anikó Márton Anikó Márton Anikó
május 27. péntek	13.00 Szolfézs EK 1.-2. (Rákóczi) 14.00 Szolfézs 1.o. 15.00 Szolfézs 2.o. 16.00 Szolfézs 3.o. 16.45 Zeneirodalom IV.	Márton Anikó Márton Anikó Márton Anikó Márton Anikó Márton Anikó
május 30. hétfő	12.30 Szolfézs EK 1. (Arany) 12.45 Szolfézs EK 1.-2. (Petőfi)	Sohajdné Justin Katalin Kocsisné Bogdán Magdolna
május 31. kedd	12.45 Szolfézs EK 2. (Arany) <b>NYÁRSAPÁT</b> 13.30 Szolfézs 1.o. (EK 1.-2.) 14.15 Szolfézs 3.o.	Sohajdné Justin Katalin Kocsisné Bogdán Magdolna Kocsisné Bogdán Magdolna

**Hangszeres beszámolók tervezete**  
**2021/2022. tanév**

	<b>Tanszak</b>	<b>Név</b>	<b>Helyszín</b>
<b>2022. május</b>			
31. kedd 15 <sup>00</sup>	zongora	Kocsisné Bogdán Magdolna	Nyársapát
16 <sup>30</sup>	fuvola	Gyürü Veronika	Nagykőrös
<b>június</b>			
01. szerda 14 <sup>00</sup>	vonós	Nyergesné Radnóti Hajnalka Németh Kornél	Nagykőrös
<b>június</b>			
02. csütörtök	zongora, szintetizátor	Ádám Magdolna Horogszegi Jánosné Nagy Zsóka Sohajdáné Justin Katalin Dr. Weinperné Kovács Ildikó	Nagykőrös
<b>június</b>			
03. péntek 14 <sup>00</sup>	citera	Olgyay Gábor	Nagykőrös
<b>június</b>			
07. kedd 13 <sup>00</sup> 15 <sup>00</sup>	szintetizátor ütő	Horogszegi Jánosné Banai Szilárd	Kocsér Nagykőrös
<b>június</b>			
08. szerda 15 <sup>00</sup> 16 <sup>00</sup>	gitár trombita	Takács Gábor Háry Péter	Nagykőrös Nagykőrös
<b>június</b>			
09. csütörtök 14 <sup>00</sup>  16 <sup>30</sup>	fafúvós  ütő	Unyi-Csernus Veronika Tóth Eszter Falusi János	Nagykőrös
<b>június</b>			
10. péntek 14 <sup>00</sup>	pótvizsga		Nagykőrös



## Tanszaki hangversenyek időpontjainak tervezete

2021/2022-es tanév

<b>Hangverseny időpontja</b>	<b>Pedagógus</b>	<b>Hangszer</b>
2021. december 8. (szerda)	Gyürü Veronika	fuvola
	Unyi – Csernus Veronika	fuvola
2022. február 3. (csütörtök)	Ádám Magdolna	zongora
2022. február 24. (csütörtök)	Tóth Eszter	szaxofon
	Horogszegi Jánosné	szintetizátor
2022. március 2. (szerda)	Nagy Zsóka	zongora
	Takács Gábor	gitár
	Háry Péter	trombita
2022. március 03. (csütörtök)	Nyergesné Radnóti Hajnalka	hegedű
2022. március 08. (kedd)	Horogszegi Jánosné	szintetizátor /Kocsér/
2022. március 10. (csütörtök)	Olgay Gábor	népi hangszer
2022. március 23. (szerda)	Kocsisné Bogdán Magdolna	zongora /Nyársapát/
2022. március 24. (csütörtök)	Németh Kornél	gordonka
	Dr. Weinperné Kovács Ildikó	zongora
2022. március 30. (szerda)	Sohajdné Justin Katalin	zongora
2022. március 31. (csütörtök)	Falusi János	ütő
	Banai Szilárd	ütő

## Önértékelési csoport munkaterve a 2021/2022. tanévre

**Önértékelési csoport vezetője:** Gyürü Veronika  
**Önértékelési csoport tagjai:** Kocsisné Bogdán Magdolna  
 Nyergesné Radnóti Hajnalka  
 Olgyay Gábor  
 Sohajdáné Justin Katalin

### Önértékelési csoport céljai és feladatai:

- az intézmény pedagógiai munkájának minőségi fejlesztése
- szakmai szervezetfejlesztés
- az intézmény működését szabályozó dokumentumok szerinti működés nyomon követése, szükséges korrekciós lehetőségek, javaslatok megtétele (Pedagógiai Program, SZMSZ, Házirend)

### A feladatok végrehajtásához szükséges eszközök és információk:

- az intézmény működését szabályozó dokumentumok (Pedagógiai Program, SZMSZ, Házirend, Munkatervek)
- Önértékelési Kézikönyv alapfokú művészeti iskolák számára
- Útmutató a pedagógusok minősítési rendszeréhez (Oktatási Hivatal)
- Kiegészítés az Oktatási Hivatal által kidolgozott Útmutató a pedagógusok minősítési rendszeréhez felhasználói dokumentáció értelmezéséhez
- Országos tanfelügyelet. Kézikönyv alapfokú művészeti iskolák számára (Oktatási Hivatal)

Dátum	Feladat	Felelős	Érintettek
2021. szeptember	Az önértékelési csoport megalakulása (alakuló ülés). Feladatok ütemezése, elosztása, munkatervi feladatok véglegesítése.	intézményvezető  önértékelési csoport vezetője	önértékelési csoport tagjai
2021. szeptember-október	Önértékelési kézikönyv megismerése, tantestület tájékoztatása. Pedagógusok kijelölése az önértékelésre.	önértékelési csoport vezetője	tantestület  <b>Ádám Magdolna, Százdiné Szecsei Anikó</b>
2021. október–november–december	Az értékelt pedagógusok és az értékelésben meghatározott partnerek (pedagógusok, szülők) informálása, tájékoztatása.	önértékelési csoport vezetője	önértékelési csoport tagjai, értékelt pedagógusok  választott pedagógusok, szülők

2022. január-február- március	Látogatási szempontsorok elkészítése, látogatások szervezése. Intézményi dokumentumok áttekintése.	önértékelési csoport tagjai önértékelési csoport tagjai	önértékelési csoport tagjai, pedagógusok önértékelési csoport tagjai
2022. január-február- március	Kérdőívek kitöltése: munkatársak, szülők.	önértékelési csoport tagjai önértékelési csoport megbízott tagja	önértékelési csoport választott munkatársak és szülők
2022. január-február- március	Látogatások szervezése. Dokumentumelemzés. Interjú készítése az értékelt pedagógusokkal. Tapasztalatok rögzítése informatikai felületen.	önértékelési csoport tagjai	önértékelési csoport tagjai, pedagógusok  önértékelési csoport tagja
2022. április-május	Értékelés (éves célok és feladatok értékelése), kiemelkedő és fejlesztendő területek meghatározása.	önértékelési csoport vezetője	önértékelési csoport tagjai, pedagógusok
2022. április-május- június	Az eredményekre épülve fejlesztési terv készítése, következő tanévben elvégzendő feladatok előkészítése.	önértékelési csoport vezetője	önértékelési csoport tagjai, pedagógusok  tantestület
2022. április-május- június	Az önfejlesztési terv rögzítése az információs rendszerben.		

Nagykőrös, 2021. szeptember 17.

*Gyürü Veronika*  
Gyürü Veronika  
Önértékelési csoport vezetője

## Legitimációs záradék

A Weiner Leó Zeneiskola Alapfokú Művészeti Iskola 2021/2022. tanévre szóló munkatervét véleményezte és 100 %-ban elfogadta az intézmény nevelőtestülete, Szülői Szervezete és a Közalkalmazotti Tanácsa.

Nagykőrös, 2021. szeptember 20.



Lukácsi Gabriella  
Szülői Szervezet elnöke



Kocsisné Bogdán Magdolna  
Közalkalmazotti Tanács elnöke



Nyergesné Radnóti Hajnalka  
a nevelőtestület képviselőjében