

WEINER LEÓ ZENEISKOLA ALAPFOKÚ MŰVÉSZETI ISKOLA

OM 039999

MUNKATERVE

2019/2020. tanév

Összeállította: **Százdiné Szecsei Anikó**
intézményvezető

Weiner Leó Zeneiskola Alapfokú Művészeti Iskola

2019/2020-as tanév munkaterve

OM 039999

- I. Munkatervet meghatározó jogszabályok**

- II. A 2019/2020-as tanév indításának helyzetképe**
 - 1. Tárgyi és működési feltételek**
 - 2. Személyi feltételek**
 - 3. Tanulói létszám alakulása**

- III. A 2019/2020-as tanév feladatai**
 - 1. Tanév rendje**
 - 2. Nevelőtestületi értekezletek**
 - 3. Általános célkitűzéseink**
 - 4. Konkrét célok, feladatok**
 - 5. Tanszaki munkatervek /1. sz. melléklet/**
 - 6. Beszámolók tervezete – csoportos és hangszeres /2. sz. melléklet/**
 - 7. Tanszaki hangversenyek időpontjainak tervezete /3. sz. melléklet/**
 - 8. Önértékelési Csoport munkaterve /4. sz. melléklet/**
 - 9. Pedagógusok minősítési eljárása, gyakornokok minősítő vizsgája**
 - 10. Továbbképzések**
 - 11. Hátrányos helyzetű tanulók támogatása**
 - 12. Művészeti alap- és záróvizsgák**
 - 13. Területi- országos tanulmányi versenyek, találkozók, fesztiválok**

- IV. Az intézmény rendezvényeinek naptára**

- V. Ellenőrzési ütemterv**

- VI. Mellékletek**

„Biztos, hogy nem lehet sikeres a képességfejlesztés, ha nincs meg a tanulóban a tanuláshoz megfelelő viszony. Nincs más megoldás, mint a nehezen aktivizálhatóknál fokozni az egyedi érzékenységet, motiváltságot.

Meg kell találni, ki kell építeni a kapcsolatot a tanuló iskolai munkája és a benne már működő vágyak, törekvések között.

A legjobban az önálló tevékenységgel lehet motiválni.

A motiváció középpontjába a pozitív motívumokat kell állítani, ezek hozhatják közelebb a gyereket a tanuláshoz.

Fontos motiváló tényező az igényszint, ennek fejlesztése – elsősorban sikeres tevékenység alapján – komoly lendítő erőt jelenthet.

A motiváló tényezők közül döntő szerepe van a pedagógus személyiségének, emberi és szakmai tulajdonságaival együtt.

Feltétele a sikernek megfelelő pedagógus – tanuló kapcsolat, amelyben kölcsönösen elfogadják egymást.

Természetesen ezek érvényesítése sem hoz mindig sikert, hiszen sok iskolán kívüli tényező is befolyásolja a gyerekek tanuláshoz való viszonyát.

Ugyanakkor a tanár szisztematikus felkészüléssel, tervező munkával növelheti a tanulás motiválásának hatékonyságát.”

Turmezeyné Heller Erika

I. Intézményünk éves munkatervét az alábbi jogszabályok határozzák meg:

- A 2011. évi CXCV. tv. A nemzeti köznevelésről
- A 2011. évi CXCV. tv. 64. §. Pedagógusok előmeneteli rendszeréről
- A 229/2012. (VIII. 28.) Korm. rendelet a Nkt. végrehajtásáról
- A 326/2013. Korm. rendelet a pedagógusok előmeneteli rendszeréről és a közalkalmazottak jogállásáról szóló 1992. évi XXXIII. tv. köznevelési intézményekben történő végrehajtásáról
- A 20/2012. (VIII.31.) EMMI rendelet a nevelési-oktatási intézmények működéséről és névhasználatáról
- 11/2019. (VII. 03.) EMMI rendelet tartalmazza a 2019/2020. tanév rendjét
- 6/2018. (VIII.23.) PM rendelet a 2019. évi munkaszüneti napok körüli munkarendről
- 7/2019. (VI.25.) PM rendelet a 2020. évi munkaszüneti napok körüli munkarendről
- A 1997. évi XXXI. törvény a gyermekek védelméről és a gyámügyi igazgatásról 67/A §., 161/Q §
- A 2016. évi LXXX. törvény az oktatás szabályozására vonatkozó és egyes kapcsolódó törvények módosításáról.

Intézményünk szakmai munkáját meghatározza még:

- az intézmény Pedagógiai Programja és Helyi tanterve

A fenntartó által jóváhagyott és elfogadott Pedagógiai Program szerint kimenő és felmenő rendszerben folyik az oktatás a 3/2011 (I.26.) NEFMI rendelet alapján. A helyi tanterv kidolgozásra került, a 2011/2012-es tanévben beiratkozott növendékekre már ez érvényes, míg a régi tanulókra a 27/1999. (VI. 10.) MKM rendelet.

II. A 2019/2020-as tanév indításának helyzetképe

Mint ahogyan az eddigieket, az idei tanévünket is nagy várakozás előzte meg, izgalommal készültünk az újabb feladatok és kihívások megoldására. Az előzetes sejtéseink beigazolódnak látszódtak, miszerint növendéklétszámunk kialakítása komoly erőt próbáló feladatnak mutatkozott. A tavalyi tanév indításához hasonlóan most még nagyobb mértékben tapasztaljuk, hogy a növendékeink igencsak megemelkedett óraszámai nagyon megnehezítik a hangszeres és csoportos órák beosztását, melyhez szorosan kapcsolódik, hogy az általános iskolák tantermeinek maximális kihasználtsága miatt később kezdődhetnek a csatlakozó szolfézs előképzős csoportok órái, amely kihat az anyaiskolai szolfézs- és hangszeres órák kezdő időpontjaira is.

Intézményformánkból és típusunkból adódóan létkérdésünk, hogy eredményesen tudjunk együttműködni tanulóinkkal, az Ő szüleikkel és az iskolákkal egyaránt, valamint az évkezdéssel kapcsolatosan felmerülő problémák a lehető legmegnyugtatóbb megoldást nyerjék el.

Továbbra is legfontosabb célkitűzéseink közé tartozik, hogy szoros kapcsolatot ápoljunk városunk oktatási- és egyéb kulturális intézményeivel, hiszen gyakran veszünk részt a kulturális programjaikban, ezáltal még többen kaphatnak képet a Zeneiskolánkban folyó oktató-nevelő munkánkról. Örömmel állapíthatjuk meg, hogy e törekvésünk eredményeként ismertek vagyunk Nagykőrös város zeneszerető közönsége körében és nemcsak zenehallgatóként - koncertlátogatóként követik nyomon munkánkat, hanem szívesen bízzák gyermekeik, unokáik művészeti nevelését pedagógusainkra.

A Ceglédi Tankerületi Központ munkatársaival gördülékeny, jó és eredményes munkakapcsolatot tartunk fenn, mindenben és mindenkor számíthatunk a kollégák segítségére.

1. Tárgyi és működési feltételek

Az intézmény tárgyi és működési feltételei még mindig jónak mondhatóak, mind a hangszerek, mind a tantermek vonatkozásában. Megfelelő felszereltségű, tiszta, szép környezetben folyik az oktatás, mindannyian arra törekszünk, hogy továbbra is barátságos, kellemes körülmények várják a zenét tanuló növendékeinket.

A hangszeres és csoportos oktatáshoz egyaránt biztosított a tanterem, és az oktatott tantárgyakhoz a hangszerek.

Nagy örömünkre szolgál, hogy a Hangszercsere programok keretén belül ismét közel 5 millió forint értékben kapunk új hangszereket, valamint közel egymillió forint állt iskolánk rendelkezésére hangszertartozékok beszerzésére. Külön megtiszteltetés számunkra, hogy a Ceglédi Tankerületi Központtól ajándékba kapott 1 db Yamaha pianínóval gazdagodott a hangszerparkunk, valamint engedélyt kaptunk 1 db Trevor James alt fuvola beszerzésére is.

Bízunk abban, hogy a jövőben is részesei lehetünk ilyen, vagy ehhez hasonló támogatásoknak, mivel az oktató- nevelő munkánkat minden új hangszer nagyban segíti és színvonalát emeli zeneoktatásunknak.

Szintén örömünkre szolgál, hogy a tantermeinkben megfelelő számú asztali számítógép áll a pedagógusaink rendelkezésére az - idén kötelezően bevezetésre került - e-napló vezetéséhez, éppen ezért nagyon várjuk az iskolánk WIFI rendszerének mihamarabbi kiépítését, melynek előzetes felmérése már megtörtént, valamint, hogy hangszórópárokat szerezhessünk be a gépekhez a tanórákon történő zenehallgatás megvalósítása érdekében.

Az utóbbi évek szélsőséges időjárása miatt - különösen a május-júniusi, valamint augusztus-szeptemberi időszakban -, a hangversenytermünkben tartott rendezvényeinken elviselhetetlenül magassá válik a hőmérséklet, ennek megszüntetése érdekében, nagy szükség lenne a terem klímaberendezéssel történő felszerelésére. Annál is inkább, mivel a teremben található két nagy értékű hangversenyzongoránk, valamint az egyéb használatunkban lévő hangszerek - a magas hőmérséklet hatására - nagyon könnyen elhangolódnak, fizikai állapotuk is romlik, ezáltal állagmegóvásuk egyre nehezebbé válik. Az ezekben az időszakokban megrendezésre kerülő teltházas programjainkon a szereplők és a meghívott vendégek számára is a részvétel - a teremben tapasztalható hőség miatt - nehezen elviselhető, a koncertlátogatók visszajelzései alapján sokaknak visszatartó tényező. Intézményünk épületének 2006-ban történt felújítása óta nem volt tisztasági meszelés, melyre az idő előrehaladtával igen nagy szükségünk lenne, főleg a folyosóink, a szolfézs csoportszobáink, valamint hivatali helyiségeink igényelnék leginkább.

Nagy igény mutatkozik az ütőtermünk falainak hangszigetelésére, melynek segítségével megakadályozhatnánk az - igen sok esetben előforduló - rendkívüli nagy áthallást.

A 2006-ban felújított iskolánk külső homlokzata szépnek és megfelelőnek mondható, viszont a külső nyílászárók cseréje nagyon sürgetővé vált, mert annyira rossz állapotban vannak, hogy javításuk kivitelezhetetlen. Gyakran előfordul nagyobb esőzések alkalmával, hogy befolyik az ablakszárnyak alatt a víz, valamint a rendkívül rosszul záródásuk miatt az épület fűtése sem mondható energiatakarékosnak és költséghatékonyak.

Sürgető megoldásra váró problémája még iskolánknak, hogy a nagy mértékben megnövekedett számú elektromos készülékek használatával indokoltá vált az előregedett és korszerűtlen elektromos vezetékhálózat felújítása, szükség esetén teljes kicserélése.

Bízunk abban, hogy az elkövetkezendő időszakban lehetőségünk lesz anyagi forrást kapni ezen problémák megnyugtató megoldására.

Az előző tanévben súlyos problémaként mutatkozott iskolánk faszerkezetű kerékpártárolója egyik oldalának megsüllyedése, mely által az egész tetőszerkezete instabillá vált. A Tankerület anyagi ráfordításával ez a probléma megszüntetésre került, de az ács szakember véleménye alapján a tetőcserepek nagy súlya okozta - okozza ezt. Szponzor segítségével a nagy súlyú, régi típusú tetőcserepek eltávolításra kerültek és várjuk a lényegesen könnyebb súlyú lemezhéjazat kialakítását. Ezen szponzor segítségével nem csak a kerékpártároló faszerkezetének állagmegóvására került sor, hanem az udvaron található 3 db kerti padunk fém- és faszerkezete is felújításra került.

2. Személyi feltételek

A 2019/2020-as tanév indítása nagy változásokat hozott a zeneiskolánk életében:

- Nagy örömünkre szolgál, hogy Dr. Kontráné Szabó Krisztina kolléganőnk a GYES mellett idén már 14 órában látja el a szolfézs tárgy oktatását.
A gyermekének megszületése előtti tanévekben az intézményvezető-helyettesi feladatokat is ellátta, melyet a következő tanévtől ismét szívesen vállalna. Nagy örömünkre szolgálna, ha a törvény adta lehetőséggel élhetne iskolánk, és a fenntartónk engedélyével 2 fő intézményvezető-helyettes is betölthetné ezt a munkakört.
- Unyi-Csernus Veronika fuvola szakos pedagógusunk szintén a GYES mellett a tavalyi óraszámához képest is magasabb óraszámban, de még részmunkaidős pedagógusként végzi oktatói munkáját.
- Kárpátiné Drótos Renáta gitár szakos kolléganőnk anyai örömök elé néz, nagy sajnálatunkra – megfelelő szakember hiányában - nem sikerült a személyét pótolni, növendékei közül néhányat sikerült más tanszakainkra átirányítani, túlnyomó többségükben kimaradtak iskolánkban.
- Örömmel köszöntöttük tantestületünkben Nagy Zsóka és Szabados – Tóth Ilona zongora szakos kolléganőket, akik a ceglédi Erkel Ferenc Alapfokú Művészeti Iskola főállású pedagógusai, mellette szívesen vállaltak óraadói feladatot iskolánkban.
- Szakos pedagógus hiányában a társastáncoktatás továbbra is szünetel intézményünkben.

A 2019/2020-as tanévben az alábbiak szerint alakul intézményünk személyi feltételei:

<i>Alkalmazotti létszám:</i>	24 fő
-------------------------------------	--------------

Az intézmény engedélyezett álláshelyeinek száma:	21
ebből pedagógus álláshely:	17
ebből pedagógus munkát segítő álláshely:	2
ebből technikai álláshely:	2

<i>Alkalmazotti közösség összetétel:</i>	
---	--

Pedagógus	21 fő
Iskolatitkár	1 fő
Hivatalsegéd	2 fő
	24 fő

Intézményünkben az alábbi szakokon folyik az oktatás:

Szolfézsoktatás: 3 fő – amelyből 1 fő az intézményvezető, 1 fő a GYES mellett részmunkaidős - szolfézs szakos pedagógus látja el az intézmény elméleti oktatásának kb. 80 %-át, a fennmaradó órákat kétszakos pedagógusok látják el.

Zongoraoktatás: 7 fő látja el a zongora tanszakos növendékek oktatását, melyből 3 fő teljes állású, 4 fő óraadó pedagógus. A zongoratanítás mellett további feladatuk a hangszeres növendékek korrepetíciója, mely tanulónként 5'-10'-15' perc, a törvényi előírásnak megfelelő.

Fúvósoktatás: 4 fő pedagógus oktatja a fúvós növendékeket.

Vonós tanszak tanárai: a hegedű és gordonka órákat 1 fő hegedű és 1 fő gordonka szakos pedagógus látja el.

Az egyéni oktatás mellett mindkét kolléga a zenekari és kamaramuzsikálást is fontos és kiemelt feladatnak tekinti.

Gitárokztatás: jelenleg szünetel az 1 fő kinevezett pedagógus távolléte miatt.

Ütő tanszakon 2 fő ütő szakos pedagógus tanít: 1 fő részmunkaidőben és az elmúlt két tanévben már foglalkoztatott 1 fő óraadó tanár, 10 órában.

Szintetizátor 1 fő pedagógus látja el a szintetizátoroktatás.

Népi hangszeroktatás: 1 fő kinevezett pedagógus látja el a feladatot, az oktatás citera hangszereken folyik.

Táncoktatás: Szakos pedagógus hiányában a társastáncoktatás továbbra is szünetel intézményünkben.

Intézményünk munkaközösségei a 2019/2020-as tanévben:

Munkaközösség	Munkaközösség –vezető
1. Munkaközösség - zongora	Sohajdné Justin Katalin
2. Munkaközösség – vonós, szolfézs	Nyergesné Radnóti Hajnalka
3. Munkaközösség – fafúvós, rézfúvós, ütő, gitár, népzene	Olgyay Gábor

3. Tanulói létszám

Az intézmény növendéklétszáma: **310 fő**. (még nem végleges adat)

Hiába volt megnyugtató a júniusi beiratkozás után a felvett növendékeink létszáma, mégis augusztus végén és szeptember elején nagyon sok utánajárást, szervezési feladatot adott az tanulói létszámunk kialakítása.

Április hónapban az általános iskolák első osztályosainak beiratkozásánál felmérés készült a zenetanulás után érdeklődőkről, ezeknek a gyerekeknek nagy része – legnagyobb létszámban az Arany János Református Általános Iskolába jelentkezők - a júniusi beiratkozásnál, valamint az augusztusi pótbeiratkozásnál - előzetes képességfelmérés és a meghallgatást végző tanárok javaslata alapján - előképzős növendékeink lettek. Szeretnénk a jövőben is még inkább számítani az általános iskolák támogató segítségére, bár az általános iskolákra is egyre nagyobb teher hárul. A megnövekedett óraszámok és egyéb feladatok ellátása miatt, egyre inkább fontossá válik, hogy a jó együttműködéssel minden felmerülő problémára (tantermi elhelyezés, csatlakozó órák) megoldás szülessen. Nagymértékű aggodalomra és nyugtalanságra ad okot, hogy az idei tanévünk indításakor ismét szembesültünk azzal, hogy az intézményi órarendünk kialakításakor számtalan olyan, szinte áthidalhatatlan - tőlünk független - akadály gördült elénk, amely elsősorban az iskolák és a tanulók leterheltségéből adódik. (Kötelező testnevelés, nyelvi tagozat beindítása, két tannyelvű oktatás, „egész napos” iskola.) Ez az elkövetkezendő tanévekre is előre vetíti: hiába teszünk meg mindent azért, hogy minél több gyermek vegyen részt a zeneoktatásban, sajnos a gyakorlatban lassan kivitelezhetetlenné válik a tanulók számára a hangszeres és kötelező óráinkon való részvétel.

Az idei tanév indításakor tapasztaltuk először azt, hogy egyre nehezebb a szülőket meggyőzni a zenetanulás jótékony és fejlesztő hatásáról. Nagyon könnyen visszatántorítja Őket, hogy gyermekeiknek a zeneiskolai foglalkozásainkon heti négy alkalommal kellene részt venniük, valamint a hangszertanuláshoz elengedhetetlenül hozzátartozik az otthon végzendő rendszeres gyakorlás. Hiába rendkívül szép és nemes dolog a zenében és a hangszerjátékban való jártasság megszerzése, ez nem a pillanatok alatt elsajátítható tudás, hanem elegendő idő és energia ráfordításával lehet a legkisebb sikereket is elérni. Ez, a mai világunkban egyre inkább divatja múlttá válik, annál is inkább, mert az általunk képviselt klasszikus zene nem a könnyen eladható, „csillogó” és könnyed, szórakoztató zenei műfajok közé tartozik.

Tanulói létszám alakulása a 2019/2020. tanévben:

Zeneművészeti ág		
egyéni hangszeres	:	250 fő
csoportos EK 1, EK 2	:	60 fő
Összlétszám:	:	310 fő

Táncművészeti ág

Az idei tanévben is szünetel a táncoktatás.

4. Oktatott tanszakaink

Zeneművészeti ág

klasszikus zene	: 11
népzene	: 2
elektroakusztikus	: 1

Zeneművészeti ág klasszikus zene:

zongora, hegedű, gordonka, trombita, fuvola, klarinét, szaxofon, furulya, ütő, gitár, szolfézs

Népzene: citera, népi furulya

Elektroakusztikus zene: szintetizátor-keyboard

III. A 2019/2020-as tanév feladatai

1. Tanév rendje

- **11/2019. (VII. 3.) EMMI rendelet tartalmazza a 2019/2020. tanév rendjét**

Szorgalmi idő

- első tanítási nap: 2019. szeptember 2. (hétfő)
- utolsó tanítási nap: 2020. június 15. (hétfő)
- Félév vége: 2020. január 24. (péntek)
- Félévi értesítő kiadása: 2020. január 31. (péntek)

Tanítási napok száma: 180

Szünetek:

- **Őszi** - 2019. október 28. - október 31-ig
utolsó tanítási nap: 2019. október 25. (péntek)
első tanítási nap: 2019. november 04. (hétfő)
- **Téli** - 2019. december 23. – 2020. január 03-ig
utolsó tanítási nap: 2019. december 20. (péntek)
első tanítási nap: 2020. január 06. (hétfő)
- **Tavaszi** - 2020. április 09. – április 14-ig
utolsó tanítási nap: 2020. április 08. (szerda)
első tanítási nap: 2020. április 15. (szerda)

Munkaszüneti napok munkarendje :

A 2019. évi munkaszüneti napok körüli munkarendről 6/2018. (VIII. 23.) PM rendelet, a 2020. évi munkaszüneti napok körüli munkarendről szóló 7/2019. (VI.25.) PM rendelet alapján az alábbi munkanapok kerülnek áthelyezésre:

- 2019. december 07. (szombat) munkanap - 2019. december 24. (kedd) pihenőnap
- 2019. december 14. (szombat) munkanap – 2019. december 27. (péntek) pihenőnap
- 2020. augusztus 29. (szombat) munkanap - 2020. augusztus 21. (péntek) pihenőnap

A tanítás nélküli munkanapok felhasználása (tervezet)

Napok száma	Időpont	Program	Felelős
2	2019. október 24 - 25.	Szakmai napok – Az e-napló mindennapos használatának gyakorlata (tapasztalatok)	Intézményvezető-helyettes
1	2020. február 4.	Pályaorientációs nap	Intézményvezető, Intézményvezető-helyettes
3	2020. április 06 – 07 – 08.	Szakmai napok – A Weiner Hét programjainak előkészítése	Intézményvezető, Intézményvezető-helyettes

Intézmény nyitva tartása:

Munkanapokon: 7-20 óráig
(tanítási szünetekben: 8-16 óráig)

2. Nevelőtestületi értekezletek

- | | |
|-------------------------------------|--|
| - 2019/2020-as tanévkezdő alakuló | 2019. augusztus 21. |
| - Tanévnyitó értekezlet | 2019. szeptember 02. |
| - Félévi osztályozó | 2020. január 24. |
| - Félévzáró értekezlet | 2020. január 27. |
| - Tanév végi osztályozó | 2020. június 08. |
| - Tanévzáró tantestületi értekezlet | 2020. június 16. |
| - Nevelési értekezletek: | 2019. október 14.
2020. március 16. |

Minden hónap első hétfőjén – aktualitásoktól függően - munkaértekezletet tartunk.

A tanévzáráshoz kapcsolódó adminisztrációs napok: 2020. június 09.-10.-11.

3. Az általános célkitűzéseink a következők:

- Továbbra is az egyik legfontosabb törekvésünk, hogy növendékeink minél aktívabban vegyenek részt hangversenyeinken;
- hangszeres növendékeinknél a legfőbb cél, hogy a továbbképző osztályban is megmaradjanak zeneiskolásnak;
- sikeres alap- és záróvizsgát tegyenek növendékeink;
- az egyéni hangszeres oktatás mellett minél több növendék bevonása a kamaramuzsikálásba;
- közösségi életben aktív részvételre nevelés, alkalmazkodóképesség, egymásra figyelés fejlesztése;
- tehetséggondozás;
- tanulmányi versenyekre felkészítés;
- hátrányos helyzetű tanulók lehetőségeinkhez mért támogatása;
- esélyegyenlőség megteremtése;
- pedagógus – szülő - gyermek közötti jól működő kommunikáció kialakítása;
- pedagógusok példamutató aktív muzsikálása különböző rendezvényeken;
- pedagógusok közötti kommunikáció fejlesztése.

4. Konkrét célok, feladatok

Tanévnyitó tantestületi értekezletünkön megfogalmazásra kerültek tanévünk kiemelt programjai, melyek a következők:

- A Magyar Dal Napja
- Megemlékezés iskolánk névadója halálának évfordulójáról
- Zenei Világnap /október 1./
- Ifjú Zenebarátok (Jeunesses) Napja
- Téli délután
- Adventi hangverseny
- Magyar Kultúra Napja
- Iskolai Rajzpályázat
- Zenei történelmi vetélkedő
- Városi Hangszerszóló Verseny
- Weiner Hét
 - Weiner Leó-ról megemlékezés/koszorúzás
 - Népdaléneklési Verseny
 - Kottaolvasó Verseny
 - Tanári hangverseny
 - Szent György Napi Népzenei Hangverseny
- Magyar Művészetoktatás Napja
- Iskolanyitógató Napok
- Tehetségkutató, hangszerbemutató koncertek
- Alap- és záróvizsgázó növendékek díjkiosztó gálával egybekötött hangversenye
- Tehetséggondozó napok

Az állandó programjainkat egészíti ki a tanszaki munkatervben leírt egyéb célkitűzések, feladatok, programok, házi-, megyei-, területi-, országos találkozók, valamint tanulmányi versenyek.

5. Tanszaki munkatervek (1. sz. melléklet)

6. Beszámolók tervezete – csoportos és hangszeres (2. sz. melléklet)

7. Tanszaki hangversenyek időpontjainak tervezete (3. sz. melléklet)

8. Önértékelési Csoport munkaterve (4. sz. melléklet)

9. Pedagógusok minősítési eljárása, gyakornokok minősítő vizsgálja

A 2019. évi minősítő eljárásra az alábbiakban felsorolásra kerülő pedagógus jelentkezett és vesz részt:

Kocsisné Bogdán Magdolna

szolfézs

10. Továbbképzések

Intézményünk 2019/2020-as tanévre vonatkozó beiskolázási tervébe Ádám Magdolna, Gyürü Veronika, Horogszegi Jánosné, Kocsisné Bogdán Magdolna, Márton Anikó, Németh Kornél, Olgyay Gábor, Százdiné Szecei Anikó és Török György pedagógusok kerültek. Anyagi forrás hiányában elsősorban ingyenes továbbképzéseken ajánlott a pedagógusok részvétele, vagy önerőből kell finanszírozni az általuk választott képzést.

11. Hátrányos helyzetű tanulók támogatása

Pedagógusaink a saját tanszakukon - a lehetőségeinkhez mérten – tudják eldönteni, hogyan lehet segíteni a hátrányos helyzetű tanulóinkat. (Könyvtári kották, iskolai hangszerek, gyakorlási lehetőség, valamint felzárkóztatás, korrepetálás lehetőségének biztosítása.)

12. Művészeti alap- és záróvizsgák

Az intézményben 2019/2020-es tanévben 10 növendékünk tehet művészeti alapvizsgát, hogy a jövő tanévtől tovább tudják folytatni tanulmányaikat a továbbképző osztályokban.

Tanszakonkénti megoszlás:

- | | |
|-----------|------|
| - zongora | 7 fő |
| - hegedű | 1 fő |
| - fuvola | 1 fő |
| - citera | 1 fő |

13. Területi-országos tanulmányi versenyek, találkozók, fesztiválok

- 2019. november 15-16.: VII. ORSZÁGOS SZAXOFONVERSENY - Teleki-Wattay Művészeti Iskola Alapfokú Művészeti Iskola, Pomáz
- 2019. november 22.: V.Gyöngyössy Zoltán Országos Fuvolatalálkozó - Komlói Erkel Ferenc Alapfokú Művészeti Iskola, Komló
- 2019. november 29. – december 1. : XVI. ORSZÁGOS KONCZ JÁNOS HEGEDŰVERSENY Szombathelyi Bartók Béla Zeneiskola Alapfokú Művészeti Iskola, Szombathely
- 2020. április 3-5.: XVI. ORSZÁGOS ÜTŐHANGSZERES KAMARVERSENY - Váci Bartók - Pikéthi Zeneművészeti Szakgimnázium és Zeneiskola Alapfokú Művészeti Iskola, Vác
- 2020. április 17-19.: XI. ORSZÁGOS FUVOLA-DUÓ VERSENY - Rózsavölgyi Márk Alapfokú Művészeti Iskola, Balassagyarmat

IV. Az intézmény rendezvényeinek naptára – tervezet

2019. szeptember 09, 10. (hétfő, kedd) (hivatalosan szeptember 10.)

A Magyar Dal Napja

Növendékeink közös éneklésével hívjuk fel a figyelmet a magyar dalkultúra fontosságára.

Felelős: Szládekne Zakár Csilla

2019. szeptember 12, 13. (csütörtök, péntek) (hivatalosan szeptember 13.)

Weiner Leó halálának évfordulójára emlékezünk – szolfézs csoportjainkkal

Felelős: Százdiné Szecsei Anikó

Márton Anikó

Sohajdné Justin Katalin

2019. október 03. 17 óra (csütörtök) (hivatalosan október 01.)

A Zene Világnapja alkalmából ünnepi koncertet tartunk növendékeink és pedagógusaink közreműködésével.

Felelős: Gyürü Veronika

2019. október 7. (hétfő) (hivatalosan október 06.)

Az Aradi Vértanúk Emléknapja – rövid megemlékezést tartunk.

Felelős: Százdiné Szecsei Anikó

2019. november 13. (szerda) (hivatalosan november 13.)

A Magyar Nyelv Napja alkalmából rövid megemlékezést tartunk.

Felelős: Gyürü Veronika

2019. november 21. 17 óra (csütörtök) (Jeunesses világnap: november 20.)

A Jeunesses/Ifjú Zenebarátok napja alkalmából koncertet tartunk növendékeink és pedagógusaink közreműködésével.

Felelős: Sohajdné Justin Katalin

2019. november 3. hete

Magyar Népdal és Népköltészet hete – iskolai pályázat a szolfézs tanszak megrendezésében.

Felelős: Dr. Kontráné Szabó Krisztina

Márton Anikó

2019. december 5. (csütörtök)

Mikulás napi vidám zenés délután

Felelős: Olgyay Gábor

2019. december 10. (kedd) 17 óra

„Cipősdoboz” – Játékonysági hangverseny (az Adventi koncert – nyilvános főpróbája) az Arany János Kulturális Központ színháztermében

Felelős: Százdiné Szecsei Anikó

2019. december 11. (szerda) 17 óra

Adventi koncert az Arany János Kulturális Központ színháztermében

Felelős: Százdiné Szecsei Anikó

2020. január 23. (csütörtök) 17 óra (hivatalosan január 22.)

Magyar Kultúra Napja – a Himnusz születésnapja

Magyar Kultúra Napja alkalmából rendezett hangverseny

Felelős: Kocsisné Bogdán Magdolna

2020. február 1. (szombat)

Zenetörténeti vetélkedő

Felelős: Márton Anikó

Dr. Kontráné Szabó Krisztina

2020. február 13.-14. (csütörtök-péntek)

„Fordított napok”

Felelős: Sohajdné Justin Katalin, Nyergesné Radnóti Hajnalka, Olgyay Gábor

2020. február 20. (csütörtök)

Farsangi tanári hangverseny

Felelős: Horogszegi Jánosné

2020. február 24. (hétfő) (hivatalosan február 25.)

Kommunista diktatúrák áldozatainak emléknapja alkalmából megemlékezés

Felelős: Százdiné Szecsei Anikó

2020. február

Rajzpályázat meghirdetése – Mogyeszt Petrovics Muszorgszkij: Egy kiállítás képei c. műve alapján

Felelős: Százdiné Szecsei Anikó és a szolfézs tanszak tanárai

2020. március 11. (szerda)

Városi Hangszerszóló Verseny megrendezése

Felelős: Gyürü Veronika

2020. március 30.-31. (hétfő - kedd)

Iskolanyitogató Napok a Zeneiskolában

Felelős: Sohajdné Justin Katalin, Nyergesné Radnóti Hajnalka, Olgyay Gábor

2020. április 01. (szerda)

Közös hangverseny az abonyi Bihari János Alapfokú Művészeti Iskola zongora, hegedű és gordonka szakos növendékeivel

Felelős: Sohajdné Justin Katalin, Nyergesné Radnóti Hajnalka, Németh Kornél

2020. április 16. (csütörtök) (hivatalosan április 16.)
Holokauszt áldozatainak emléknapja alkalmából megemlékezés
Felelős: Százdiné Szecsei Anikó

2020. április 27-30. (hétfő-csütörtök)
„Weiner hét”

Weiner Leó emléktábla – koszorúzás; Népdaléneklési Verseny;
Tanári hangverseny; Népzenei hangverseny
Felelős: Százdiné Szecsei Anikó, Gyűrű Veronika
Sohajdáné Justin Katalin, Nyergesné Radnóti Hajnalka, Olgyay Gábor

2020. május 14. (csütörtök) 17 óra
Tavaszi hangverseny
Felelős: Nyergesné Radnóti Hajnalka, Horogszegi Jánosné

2020. május 18.-22. (hétfő - péntek)
Óvodásoknak hangszerbemutató koncertek
Felelős: Olgyay Gábor

2020. május 28. (csütörtök) 17 óra
Művészeti alap- és záróvizsgázó növendékeink hangversenye – Ünnepeles
Díjkiosztó Gála
Felelős: Százdiné Szecsei Anikó

2020. június 02. – 05. (kedd - péntek)
Hangszerbemutató koncert az általános iskolák 1. és 2. osztályosainak
Felelős: Sohajdáné Justin Katalin, Nyergesné Radnóti Hajnalka, Olgyay Gábor

2020. június 4. (kedd) (hivatalosan június 4.)
Nemzeti Összetartozás Napja alkalmából megemlékezés
Felelős: Százdiné Szecsei Anikó

2020. június 16. (kedd)
Tanérvizsga - bizonyítványosztás
Felelős: a tantestület minden tagja

2020. június 22.-25. (hétfő – csütörtök)
Zenei Tehetséggondozó Napok
Felelős: Kocsisné Bogdán Magdolna, Márton Anikó

V. Ellenőrzési ütemterv

1. Pedagógiai – szakmai munka - ellenőrzés

Területei	Határidő	Felelős
- Tanügyi dokumentumok - E-napló	2019. november	iskolavezetés munkaközösség- vezetők
- Egyéni és csoportos órák látogatása	folyamatos	iskolavezetés munkaközösség- vezetők

2. Egyéb intézményi ellenőrzések

Területei	Határidő	Felelős
- Ügyviteli	2019. november 11.	iskolavezetés
- Törvényességi	2019. november 12.	iskolavezetés
- Tanügyigazgatási I. félév	2019. november 13.	iskolavezetés
- Tanügyigazgatási II. félév	2020. február 28.	iskolavezetés

Nagykőrös, 2019. szeptember 16.



Szabó Anikó

Százdiné Szecsei Anikó
intézményvezető

VI.

MELLÉKLETEK

1. sz. munkaközösség – zongora - munkaterve a 2019/2020-as tanévre

A munkaközösség pedagógusai:

Ádám Magdolna, Horogszegi Jánosné, Kocsisné Bogdán Magdolna, Nagy Zsóka, Polyákné Györe Éva Kornélia, Sohajdáné Justin Katalin, Szabados-Tóth Ilona, Dr. Weinperné Kovács Ildikó

1. Céljaink, feladataink

- Fő célunk tűztük ki a tanulók zenei önállóságának fejlesztését és ezzel párhuzamosan a hangszerkezelés egyre magasabb szintű elsajátítását. Törekszünk a tanult zenei elemek biztonságos használatára, valamint a jó és megfelelően gyors kottaolvasásra.
- Szeretnénk, ha a hangszeren való gyakorlásra minden nap jutna idő, azt figyelembe véve, hogy a gyermekek az iskolában nagyon leterheltek.
- Próbálunk a zeneórákon olyan hangulatot teremteni, hogy iskolánkból élményekkel gazdagodva, feltöltődve távozzon a növendék. Szeretnénk, hogy a zongoristáink szeressék hangszerüket, tudjanak különbséget tenni jó és rossz zene között, szívesen járjanak hangversenyekre és olvassanak igényes zenei tárgyú könyveket.
- Kiemelkedő feladatnak tartjuk a tanár – diák – szülő kapcsolat jó minőségét. Meggyőződésünk, hogy jó családi háttér nélkül, bizalmi viszonyon alapuló kapcsolat nélkül, nem lehet zeneileg és emberileg fejlesztő munkát végezni.
- Tanszakunkon felmerült a színvonal kiegyenlítetlensége, ezért az egységesebb tudásszint elérése érdekében a kezdő növendékeknek két-három havonta közös órát tartunk. Itt a zongora tanszak összes tanára jelen van és a tanítványok megmutathatják, mit sikerült elsajátítani a kezdő zongorajáték alapelemeiből. Természetesen pozitív hangulatra törekszünk, de a gyermekek számára motiváció lehet, hogy összemérhetik saját tudásukat, a többi azonos időben kezdett növendék tudásával.
- Újdonság, hogy az alap- és záróvizsgázó növendékeinknek is tartunk közös órát a tanév második felében, hogy ők is biztonságosabban szerepelhessenek az év végi koncerten.
- A tehetséges növendékeket „B” tagozatra irányítjuk, ahol emelt óraszámban fejlesztjük képességeiket, illetve a hangszeres tudásukat. Ehhez megadjuk a szükséges szakmai segítséget szereplési lehetőségeket hangversenyeken és versenyeken.
- A tanszakon tanuló növendékeink számára sok lehetőség van a tanévben, hogy akár egyénileg, akár társas muzsikálásban megmutassák tudásukat. Ezek a lehetőségek részben a tanszaki hangversenyek, részben az év során rendezett egyes tanszaki hangversenyek. Továbbá a Zene Világnapján, a Jeunesses Világnapján rendezett koncert, illetve a már hagyományossá váló januári emlékhangversenyen való szereplés.
- A zongora tanszak diákjai, tanárai aktív résztvevői városunk különböző kulturális programjainak. (például az Adventi hangverseny, általános iskolai rendezvények, tárlat megnyitók, stb.)
- A tehetségesebb, ambiciózusabb növendékeink számára hirdetjük meg a Városi Hangszerszóló Versenyt, ahol zongoristáink szép számmal vesznek részt, egyéni és kamarazenei művek megszólaltatásában.

- Tovább ápoljuk az abonyi Bihari János Alapfokú Művészeti Iskolával kiépített jó kapcsolatot. 2020 áprilisában Nagykőrös ad otthont a közös koncertnek. A hangverseny után kellemes beszélgetéssel, tapasztalat cserével tesszük egyre szorosabbá a két zeneiskola kapcsolatát.
- A jó tanszaki munka egymás segítése nélkül elképzelhetetlen. Megfelelő kapcsolattartással és a szakmai kérdések megbeszélésével törekszünk erre. Az új kollegákat segítjük szakmai és technikai kérdésekben, ha szükséges órát látogatunk, illetve a fiatal kollegát is szeretettel várjuk hospitálásra.
- Folyamatos célunk, hogy új és régi növendékeinkkel megszerettessük hangszerüket. Szeretnénk, hogy szívesen gyakoroljanak és a zeneiskolába járás örömforrás legyen számukra és egyben zenei élményt, feltöltődést is jelentsen.

2. Évi tervezett programjaink

2019.

Szeptember

- alakuló megbeszélés a tervezett feladatokról;
- a tanszakok összeállítása;
- az órarend kialakítása;
- felkészülés az október 3-án tartandó Zenei Világnapi hangversenyre.

Október

- Zenei Világnapon a Tehetséggondozó Napok alatt elkészült színvonalas produkciók bemutatása.

November

- Jeunesses hangversenyen való közreműködés;
- a kezdő tanítványok első közös órája.
- felkészülés az Adventi hangversenyre

December

- Mikulás napi hangverseny, felkészülés az alkalomhoz illő darabokkal;
- Adventi Hangversenyen való részvétel

2020.

Január

- a Magyar Kultúra Napja alkalmából rendezett hangversenyen való szereplés;
- a tanév I. félévének zárása.

Február

- Zenetörténeti vetélkedő;
- tanszaki hangversenyek;
- a kezdő növendékek második közös órája.

Március

- tanszaki hangversenyek;
- Városi Hangszerszóló Versenyen való aktív részvétel.

Április

- az abonyi Bihari János Alapfokú Művészeti Iskola tanáraival és növendékeivel való találkozás és közös koncert iskolánk hangversenytermében;
- „Weiner Hét”: Nyílt nap, koszorúzás, népdaléneklési verseny, tanári hangverseny, Szent György napi népzenei hangverseny;

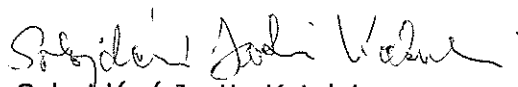
Május

- iskolai és zeneiskolai anyák napi hangversenyen való közreműködés;
- a város óvodásainak hangszerbemutató hangverseny;
- felkészülés a tanév végi beszámolókra

Június

- hangszerbemutatók az általános iskolák 1.2. osztályosainak
- tanév végi beszámolók;
- tanévvégzés, adminisztráció;
- a tanév során végzett szakmai munka áttekintése, értékelése;
- a jövő tanévre való beiratkozás;
- „Zenei tehetséggondozó napok” lebonyolítása.

Nagykőrös, 2019. szeptember 16.


Sohajdáné Justin Katalin
munkaközösség-vezető

2. munkaközösség – vonós-szolfézs – munkaterve a 2019/2020. tanévre

A munkaközösség pedagógusai:

Dr. Kontráné Szabó Krisztina, Márton Anikó, Németh Kornél, Nyergesné Radnóti Hajnalka, Százdiné Szecsei Anikó

1. Céljaink, feladataink
2. Évi, tervezett programjaink

1. Céljaink, feladataink

Az órarendek kialakítása, a szolfézs csoportok összeállítása

A tanév beindítása fokozott szervezési feladatokat ró pedagógusainkra az általános iskolák tanrendjének, óraszámának bővülése miatt. Egyre nagyobb szükség van az általános iskolák és a zeneiskola szoros kapcsolattartására, együttműködésére, hogy a fokozódó nehézségek ellenére is eljuthasson a zeneoktatás – tanulás lehetősége a zenét tanulni vágyók számára.

Az idei tanév során szeretnénk megvalósítani a Petőfi Sándor Általános Iskolában egy olyan hangversenyt, melynek keretében az egyébként a Petőfi iskolában tanuló zeneiskolások adnak műsort a petőfis diákok számára. Célunk ezzel a programmal kettős: megmutatni a még zenét nem tanuló diákoknak, milyen hangszerek tanulására van lehetőség a zeneiskolában, másrészt kedvet csinálni a zenetanuláshoz. Reméljük, gyümölcsöző lesz ez a közös munka mind a két iskola számára!

Alapvető célunk és feladatunk, hogy új diákjaink is elsajátítsák a választott hangszerükön való játék képességét, ehhez a rendszeres gyakorlás igényét. Megszeressék hangszerüket, szívesen foglalkozzanak vele, régebbi növendékeink példát mutassanak számukra. A klasszikus zenét és a zenetanulást értéknek tekintsék, belőlük nőjön ki a következő koncertre járó közönség generációja. Ösztönözzük őket a társzművészetek megismerésére is, zenei tárgyú könyvek olvasására, ezzel is szélesítve zenei, zenetörténeti ismereteiket, általános műveltségüket.

Alapfeladatunk a hangszeren való játék képességének elsajátíttatása. Ehhez a gyakorlás – gyakoroltatás biztosítása szükséges nem csak az iskolában, hanem a családban is. A jó tanár – diák – szülő kapcsolat, a szülői hozzáállás nagyban hozzájárul ennek sikeréhez. Szeretnénk elérni, hogy a klasszikus zenét és a zenetanulást értéknek tekintsék, aktív zenehallgató közönség váljon belőlük, és ne csak a saját tanszaki hangversenyüket látogassák, hanem más hangszeres bemutatókat, tanári hangversenyeket is.

A tanszakon tanuló növendékek számára sok lehetőség van akár egyéni, akár a társas muzsikálásban való megmutatkozásra. Ezek a tanszaki hangversenyek, kiemelt alkalmak, mint pl. a Zenei Világnap, Ifjú Zenebarátok Napja, adventi hangverseny, Magyar Kultúra Napja hangverseny.

A Városi Hangszerszóló Verseny a legjobbak számára ad kiemelkedési lehetőséget. Felmerült annak igénye, hogy ezt a versenyt kibővítsük és kamarazenei kategóriában is megméréthessenek növendékeink.

Amennyiben Cegléden lesz ebben a tanévben kamarazenei fesztivál, jó főpróbája lenne versenyző csoportjaink számára.

Az abonyi zeneiskola hegedű és zongora tanszakával kiépült jó kapcsolatunkat közös koncert megrendezésével, szakmai megbeszéléssel továbbra is szeretnénk ápolni.

Fontos feladatunk a zenét még nem tanuló óvodás és alsós általános iskolások hangszerekkel való megismertetése, zenetanulásba való bevonásuk, szellemi fejlődésük kibontakoztatása.

Kiemelt feladat a tehetséges növendékek támogatása, fejlődésük biztosítása, ezért tanév végén ill. után „Tehetséggondozó Napok „- on külön foglalkozunk ezekkel a gyerekekkel. Tanszakainkon feladatunknak érezzük a rendelkezésre álló eszközállományunk szinten tartását, újabb minőségi kottakiadványok felkutatását pedagógiai munkánk színesítésére, az ismeretanyag bővítésére, a különböző ritmushangszerek beszerzését és alkalmazásukat a tanóráink folyamán.

A rendelkezésre álló hangszerállomány állandó karbantartása nem mindig lehetséges, de minden adódó alkalmat megragadunk, hogy a hangszerek használata ne csak problémát, hanem örömet is szerezzen növendékeinknek.

A tanév közben adódó továbbképzési lehetőségeket igyekszünk maximálisan kihasználni szaktárgyi tudásunk felfrissítése és bővítése céljából.

Fontos kiemelni: a zenei nevelésben a szolfézs általános zenei képességeket fejlesztő tárgyként szervesen kiegészíti a hangszer tanulást. Segíti megőrizni népdalkincsünket, népszokásainkat, megemlékezünk a Magyar Dal Napjáról. A szolfézs és a vonós tanszak közös produkcióban is megmutatkozik – az adventi hangverseny ad erre lehetőséget, mely már hagyományos és nagy sikerrel valósul meg.

2. Évi tervezett programjaink

2019.

Szeptember:

a tanszakok összeállítása
az órarend kialakítása
a tanszakok feladatainak meghatározása
a vonós kamaracsoportok darabjainak kiválasztása
megemlékezés a Magyar Dal Napjáról,
névadónkról, Weiner Leóról ,
felkészülés a Zenei Világnapi hangversenyre

Október:

Zenei Világnap
szolfézsóra keretében megemlékezés az aradi vértanúkról
szolfézs tananyag áttekintése tanszaki megbeszélésen
felkészülés a meseopera anyagából vonós tanszakra

November:

Magyar népszokások és jeles napok – pályázat kihirdetése
Jeunesses musicals/Ifjú Zenebarátok hangverseny
Közös előadás az Arany J. Ref. Ált. Isk. – val: Schulz H.: Hófehérke
felkészülés az adventi hangversenyre a szolfézs tanszakkal együtt

December:

Mikulás délután
Adventi hangverseny
„Cipősdoboz” hangverseny

2020.

Január:

A Magyar Kultúra Napja – koncert
a félévi érdemjegyek lezárása
a Zenetörténeti vetélkedő előkészítése

Február:

Zenetörténeti vetélkedő, rajzpályázat meghirdetése – Témája:
Mogyeszt Petrovics Muszorgszkij: Egy kiállítás képei c. műve
alapján
Farsangi hangverseny – tanári koncert
Tanszaki koncertek
„Fordított napok”

Március:

Városi Hangszerszóló Verseny lebonyolítása
„Iskolanyitogató Napok” a zeneiskolában
Rajzpályázatra elkészült művek elbírálása
felkészülés a népdaléneklési versenyre

Április:

találkozó az abonyi zeneiskola zongora és vonós tanszakával
Weiner – hét: Tanári hangverseny,
népdaléneklési verseny
népzenei hangverseny a népzene tanszak
részvételével
Weiner Leóról való megemlékezés, koszorúzás

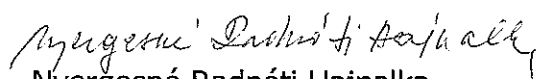
Május:

Tavaszi hangverseny – közös tanári és növendékhangverseny,
felkészülés az év végi beszámolókra,
szolfézs beszámolók a zeneiskolában és a telephelyeken
az előrehozott szolfézs alapvizsga lebonyolítása a 4. évfolyamosok számára
Díjkiosztó gála és a művészeti alap – és záróvizsgázók koncertje

Június:

hangszerbemutatók óvodások és az általános iskolák alsó
tagozatosai számára
hangszeres beszámolók
szolfézs érdemjegyek lezárása, adminisztráció
a tanév során végzett szakmai munka áttekintése, értékelése
„Tehetséggondozó napok”, előkészítése, szervezése, lebonyolítása

Nagykőrös, 2019. szeptember 16.


Nyergesné Radnóti Hajnalka
munkaközösség-vezető

3. munkaközösség – *fafúvós, rézfúvós, ütő, gitár, népzene - munkaterve a 2019/2020-as tanévre*

1. A munkaközösség pedagógusai

Az idei tanévben örömteli és egyben sajnálatos változás történt a munkaközösség személyi állományában. Kárpátiné Drótos Renáta kisbabát vár, ezért a szeptembert már nem kezdte el. Sajnálatos, hogy helyére nem találtunk megfelelő gitártanárt, így az általa épített fiatal tanszak növendékeit szét kellett osztani az egyéb hangszeres tanárok között.

Gyürü Veronika mellett továbbra is Unyi-Csernus Veronika látja el a fuvola tanszakot, Tóth Eszter szorgalmasan építi tovább a kialakulóban lévő szaxofon tanszakot, az ütőhangszeres oktatást Falusi János és Látrányi Lajos vezeti. Rézfúvós tanszakon Török György kolléga dolgozik, a népzénét pedig Olgyay Gábor tanítja.

Az év elején is összegyűjtöttem, hogy a tanszakok tanárai milyen feladatokat, célkitűzéseket terveznek megvalósítani a tanév folyamán:

Gyürü Veronika, Unyi-Csernus Veronika – fuvola

A fuvola tanszak feladatait az idei tanévben Gyürü Veronika 6, valamint Unyi-Csernus Veronika (GYES mellett) 18 órában látja el. Céljaik között szerepel az iskola hagyományos programjain való részvétel, szakmai napok és kurzusok, koncertek látogatása. Fő feladatuknak tekintik a megfelelő hangszerjátszó készség kialakítását, a személyiség komplex fejlesztését, a fuvola tanszak összekovácsolását közös tanszaki hangverseny szervezésével, illetve a kamarazenélés segítségével. A fuvola kamaracsoport munkáját a hangszerpark további bővítése is színesíti. Terveik között szerepel az aktív együttműködés a vonós zenekarral. A tanszak létszámának folyamatos bővítése szívégyük.

Tóth Eszter – klasszikus szaxofon

A tanszakra 21 gyermek iratkozott be, a hangszeresek eloszlása a következő: 11 szaxofonos, 10 furulyás növendék. Örömmel tölt el, hogy évről-évre egyre több növendék szeretne szaxofonon tanulni, és hogy ennek a feltételrendszerét a zeneiskola fantasztikus módon megteremti. Átlagon felülien gyarapszik a hangszereink száma, így nem szükséges a szülőknek felvállalniuk ezt az anyagi terhet.

Ebben a tanévben is célom a tanulók rendszeres szerepeltetése növendékhangversenyeken; egy, esetleg két kamaracsoport kiállítása az adventi hangversenyen és a tanszaki koncert színvonalas lebonyolítása. Igyekszem lehetőleg több hangversenyen, mint fellépő részt venni, útmutatás céljából.

Az eddigi három tanévhez hasonlóan fontosnak tartom a gyerekek közötti jó kapcsolat kialakítását, ezért az év közbeni találkozási lehetőségek mellett, közösen tartjuk meg a tanév végi hangszeres beszámolót, mely után rövidebb közös programot szervezünk.

Török György – trombita

A tanszakon 20 növendék jelentkezett, de remélem még újabb növendékek jelentkezését. Tanítványaimmal minden zeneiskolai rendezvényen szerepelünk. A tanszakon továbbra is iparkodunk fenntartani a jó hangulatot és a zavartalan munkát.

Falusi János – ütőhangszer

Az új tanévben az ütőtanszakra összesen 21 gyermek jelentkezett. Látrányi Lajos kollégámhoz 10, hozzám pedig 11 növendék iratkozott be. Az elmúlt évekhez hasonlóan, idén is tevékenyen részt veszünk minden -"kötelező"- zeneiskolai koncerten. Ha lehetőség adódik, - természetesen - igyekszünk eleget tenni az egyéb - "külsős" - felkéréseknek is.

A második félév folyamán főképpen két - szakmai - eseményre fogunk erőteljesen fókuszálni: Az egyik - mint minden tanévben - a növendékeink "házi" hangversenyére történő, precíz felkészítése, felkészülése. A másik pedig, hogy a tanszak kiemelkedő tehetségű növendégeit szeretnénk benevezni 2020. áprilisában Vácon megrendezésre kerülő XVI. Országos Ütőhangszeres Kamaraversenyre.

Látrányi Lajos – ütőhangszer

Az idei tanévet tíz tanulóval kezdtem meg, melyek közül kettő újonnan beiratkozó növendék. Ebben a tanévben tervezünk részt venni tanszakkal a karácsonyi hangversenyen, valamint a hagyományos márciusban megrendezésre kerülő tanszaki hangversenyen. Ezen felül még a tanév végi hangszeres beszámoló vár a nálam tanuló gyermekekre.

Olgyay Gábor – népzene

A tanévet 22 növendékkal kezdjük. Idén sincs népi furulyásom, mindenki citerázik. Az iskola rendezvényein minden alkalommal bemutatkozunk majd. Több kisebb kamaracsoport szervezését tűztem ki idén feladatul, duókkal, triókkal szeretnénk izgalmasabbá tenni a tanszak munkáját. Az idei tanévben is vállaljuk a Weiner Héten belül a népzenei koncert megszervezését, ami jó alkalom a népi kultúra, azon belül a népi hangszerjáték népszerűsítésére. Tanszaki hangversenyünkre 2020. március 10-én kerül sor.

2. A munkaközösség általános feladatai

- a) A tanulók zene iránti érdeklődésének felkeltése, zeneszeretet kialakítása.
- b) Tanár és diák viszonyában a jó kapcsolat kiépítése, a zenetanítás mellett a zenetanároknak fontos feladata a nevelés, melyre az egyéni órák erre kiválóan alkalmasak.
- c) A kezdő tanulónál kiemelten fontos a helyes hangszer- és testtartás kialakítása.
- d) A felsőbb éves tanulók zenei önállóságának fejlesztése, precíz kottaolvasási készség kialakítása, az otthoni gyakorlás metodikájának megtanítása.

A tanévre kitűzött célok és feladatok megvalósulási formái

- a) Külön hangsúlyt fektetünk a gyerekek együtt zenélési lehetőségeire. A tanórákon a tanárok maguk is törekedjenek arra, hogy a növendékkel közösen szolgáltassanak meg hangszeres kamarazenét, ami nagyban fejleszti a növendék ritmusérzékét, dallami felfogóképességét.
- b) A zene iránti érdeklődés változatos főtárgyi órákkal, megfelelő tanári ráhatással, információközléssel érhető el.
- c) A kottaolvasás fejlesztésére az elmúlt évek tapasztalatai alapján ismét megrendezésre kerül a kottaolvasó verseny, melynek lebonyolítására a szolfézs tanszakot is felkérjük.
- d) Ahol lehetőség van rá, próbáljunk kamara zenélni a gyerekekkel, akár tanárként, duókat játszva, akár a tanulók önmagukban hozzanak létre kis kamaracsoportokat. A citerazenekar mellett hosszabbtávú célunk, hogy a többi tanszak is építsen ki kamaracsoportot.
- e) Nagyobb átjárást kell biztosítanunk a tanszakok között, keressük a lehetőségeket, hogy a különböző hangszeresek együtt zenélhessenek duó, trió, vagy nagyobb formáció keretein belül

3. A tanév programjai:

2019.

Szeptember Órabeosztás, hangszerek ellenőrzése, kölcsönzése

Október Zenei Világnap, A Magyar Dal Napja

November Jeunesses Hangverseny

December Mikulásvárás, Mikulás hangverseny, Adventi hangverseny

2020.

Január A Magyar Kultúra Napja

Február Tanszaki hangversenyek

Március Városi hangszerszóló verseny, tanszaki hangversenyek

Április Részvétel a zeneiskolai Weiner Hét programjain

Május Anyák napi hangverseny a zeneiskolákban és a külső iskolákban

Június EK hangszerbemutató
Év végi beszámolók, alap- és záróvizsgázók hangversenye
Tehetséggondozó napok

Nagykőrös, 2019. szeptember 16.



Olgyay Gábor
munkaközösség vezető

Szolfézs beszámoló tervezete**2019/2020. tanév**

2020. május 19. kedd

KOCSÉR

12.45 Szolfézs 1.o. (EK 1.-2.)	Százdiné Szecsei Anikó
14.15 Szolfézs 2.o.	Százdiné Szecsei Anikó
16.45 Szolfézs 4.o.	Márton Anikó

május 20. szerda

12.00 Szolfézs EK 1. (Arany)	Sohajdné Justin Katalin
13.00 Szolfézs EK 2. (Arany)	Márton Anikó
13.15 Szolfézs EK 1.-2. (Petőfi)	Dr. Kontráné Szabó Krisztina
15.00 Szolfézs EK 1.-2. (Kossuth)	Dr. Kontráné Szabó Krisztina

május 21. csütörtök

13.00 Szolfézs EK 1.-2. (Rákóczi)	Márton Anikó
14.00 Szolfézs 1.o.	Márton Anikó
15.00 Szolfézs 2.o.	Márton Anikó
16.00 Szolfézs 3.o.	Márton Anikó
16.45 Zeneirodalom II.	Márton Anikó
16.45 Zeneirodalom IV.	Dr. Kontráné Szabó Krisztina

május 22. péntek

12.15 Szolfézs EK 1. (Arany)	Sohajdné Justin Katalin
12.15 Szolfézs EK 2. (Arany)	Márton Anikó
14.00 Szolfézs 1.o.	Márton Anikó
15.00 Szolfézs 2.o.	Márton Anikó
16.00 Szolfézs 3.o.	Márton Anikó
16.45 Zeneirodalom III.	Márton Anikó

május 25. hétfő

14.00 Szolfézs 1.o.	Dr. Kontráné Szabó Krisztina
15.00 Szolfézs 2.o.	Dr. Kontráné Szabó Krisztina
16.00 Szolfézs 3.o.	Dr. Kontráné Szabó Krisztina
16.45 Szolfézs 4.o.	Dr. Kontráné Szabó Krisztina
16.45 Zeneirodalom I.	Márton Anikó

május 26. kedd

NYÁRSAPÁT

13.30 Szolfézs 1.o. (EK 1.-2.)	Kocsisné Bogdán Magdolna
14.15 Szolfézs 3.o.	Kocsisné Bogdán Magdolna

Hangszeres beszámolók tervezete
2019/2020. tanév

	Tanszak	Név	Helyszín	Beszámoló bizottság elnöke
2019. május 26. kedd 15 ⁰⁰	zongora	Kocsisné Bogdán Magdolna	Nyársapát	Százdiné Szecsei Anikó
május 27. szerda 14 ⁰⁰	zongora szintetizátor	Ádám Magdolna Horogszegi Jánosné Nagy Zsóka Sohajdáné Justin Katalin Szabados-Tóth Ilona	Nagykőrös	Százdiné Szecsei Anikó
május 28. csütörtök 14 ⁰⁰	zongora	Ádám Magdolna Polyákné Györe Éva Sohajdáné Justin Katalin Dr. Weinperné Kovács Ildikó	Nagykőrös	Százdiné Szecsei Anikó
május 29. péntek 14 ⁰⁰ 15 ³⁰	szintetizátor népi hangszer	Horogszegi Jánosné Olgyay Gábor	Kocsér Nagykőrös	Százdiné Szecsei Anikó Százdiné Szecsei Anikó
június 02. kedd 14 ⁰⁰	fafúvós	Tóth Eszter	Nagykőrös	Százdiné Szecsei Anikó
	fuvola	Gyűrű Veronika Unyi-Csernus Veronika		
június 03. szerda 14 ⁰⁰	hegedű	Nyergesné Radnóti Hajnalka	Nagykőrös	Százdiné Szecsei Anikó
15 ⁰⁰	gordonka ütő	Németh Kornél Látrányi Lajos	Nagykőrös	Százdiné Szecsei Anikó
június 04. csütörtök 14 ⁰⁰	rézfúvós	Török György	Nagykőrös	Százdiné Szecsei Anikó
16 ⁰⁰	ütő	Falusi János	Nagykőrös	Százdiné Szecsei Anikó
június 05. péntek 14 ⁰⁰	pótvizsga		Nagykőrös	Százdiné Szecsei Anikó

Tanszaki hangversenyek időpontjainak tervezete

2019/2020. tanév

Hangverseny időpontja	Pedagógus	Hangszer
2020. február 6. (csütörtök)	Gyürü Veronika	fuvola
	Unyi – Csernus Veronika	fuvola
2020. február 12. (szerda)	Ádám Magdolna	zongora
2020. február 19. (szerda)	Nagy Zsóka	zongora
	Polyákné Györe Éva	zongora
	Szabados-Tóth Ilona	zongora
	Látrányi Lajos	ütő
2020. február 27. (csütörtök)	Török György	trombita
2020. március 5. (csütörtök)	Nyergesné Radnóti Hajnalka	hegedű
2020. március 10. (kedd)	Olgyay Gábor	népi hangszer
2020. március 12. (csütörtök)	Németh Kornél	gordonka
	Dr. Weinperné Kovács Ildikó	zongora
2020. március 18. (szerda)	Kocsisné Bogdán Magdolna	zongora
2020. március 19. (csütörtök)	Tóth Eszter	szaxofon
	Horogszegi Jánosné	szintetizátor
2020. március 26. (csütörtök)	Sohajdné Justin Katalin	zongora
2020. március 30. (hétfő)	Falusi János	ütő

Önértékelési csoport munkaterve a 2019/2020. tanévre

Önértékelési csoport vezetője: Gyürü Veronika
Önértékelési csoport tagjai: Ádám Magdolna
 Kocsisné Bogdán Magdolna
 Nyergesné Radnóti Hajnalka
 Olgyay Gábor

Önértékelési csoport céljai és feladatai:

- az intézmény pedagógiai munkájának minőségi fejlesztése
- szakmai szervezetfejlesztés
- az intézmény működését szabályozó dokumentumok szerinti működés nyomon követése, szükséges korrekciós lehetőségek, javaslatok megtétele (Pedagógiai Program, SZMSZ, Házirend)

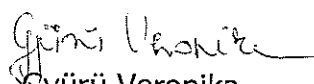
A feladatok végrehajtásához szükséges eszközök és információk:

- az intézmény működését szabályozó dokumentumok (Pedagógiai Program, SZMSZ, Házirend, Munkaterv)
- Önértékelési Kézikönyv alapfokú művészeti iskolák számára
- Útmutató a pedagógusok minősítési rendszeréhez (Oktatási Hivatal)
- Kiegészítés az Oktatási Hivatal által kidolgozott Útmutató a pedagógusok minősítési rendszeréhez felhasználói dokumentáció értelmezéséhez
- Országos tanfelügyelet. Kézikönyv alapfokú művészeti iskolák számára (Oktatási Hivatal)

Dátum	Feladat	Felelős	Érintettek
2019. szeptember	Az önértékelési csoport megalakulása (alakuló ülés). Feladatok ütemezése, elosztása, munkatervi feladatok véglegesítése.	intézményvezető önértékelési csoport vezetője	önértékelési csoport tagjai
2019. szeptember-október	Önértékelési kézikönyv megismerése, tantestület tájékoztatása. Pedagógusok kijelölése az önértékelésre.	önértékelési csoport vezetője	tantestület Márton Anikó Sohajdné Justin Katalin
2019. október–november–december	Az értékelt pedagógusok és az értékelésben meghatározott partnerek (pedagógusok, szülők) informálása, tájékoztatása.	önértékelési csoport vezetője	önértékelési csoport tagjai, értékelt pedagógusok választott pedagógusok, szülők

2020. január-február- március	Látogatási szempontsorok elkészítése, látogatások szervezése. Intézményi dokumentumok áttekintése.	önértékelési csoport tagjai önértékelési csoport tagjai	önértékelési csoport tagjai, pedagógusok önértékelési csoport tagjai
2020. január-február- március	Kérdőívek kitöltése: munkatársak, szülők.	önértékelési csoport tagjai önértékelési csoport megbízott tagja	önértékelési csoport tagjai, választott munkatársak és szülők
2020. január-február- március	Látogatások szervezése. Dokumentumelemzés. Interjú készítése az értékelt pedagógusokkal. Tapasztalatok rögzítése informatikai felületen.	önértékelési csoport tagjai	önértékelési csoport tagjai, pedagógusok önértékelési csoport tagja
2020. április-május	Értékelés (éves célok és feladatok értékelése), kiemelkedő és fejlesztendő területek meghatározása.	önértékelési csoport vezetője	önértékelési csoport tagjai, pedagógusok
2020. április-május- június	Az eredményekre épülve fejlesztési terv készítése, következő tanévben elvégzendő feladatok előkészítése.	önértékelési csoport vezetője	önértékelési csoport tagjai, pedagógusok tantestület
2020. április-május- június	Az önfejlesztési terv rögzítése az információs rendszerben.		

Nagykőrös, 2019. szeptember 16.


Gyűrű Veronika
Önértékelési csoport vezetője

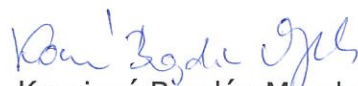
Legitimációs záradék

Az Alapfokú Művészetoktatási Intézmény: Weiner Leó Zeneiskola Alapfokú Művészeti Iskola 2019-2020. tanévre szóló munkatervét véleményezte és 100 %-ban elfogadta az intézmény nevelőtestülete, Szülői Szervezete és a Közalkalmazotti Tanácsa.

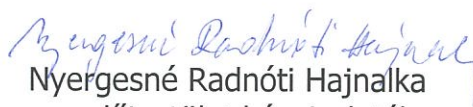
Nagykőrös, 2019. szeptember 16.



Lukácsi Gabriella
Szülői Szervezet elnöke



Kocsisné Bogdán Magdolna
Közalkalmazotti Tanács elnöke



Nyergesné Radnóti Hajnalka
a nevelőtestület képviselőjeként

J E L E N L É T I Í V

2019.09.16.

Gyömi Veronika
Dr. Karsai Gab'Köni
Adám Magdolna

Falusi János



Ly —

Horváth Péter

Róni Boglár Gyda
László Csaba
Szeleki Péter Kálmán

János György

Kovács Kálmán

Margit László Kálmán

Károly Zoltán
László György

László Csaba

Peter Csaba