

A tanév végi beszámoló 2015/2016. tanév

1. A szakmai munka áttekintése

- *A statisztikai adatlap mutatóinak elemzése, indoklása; magántanulók, lemorzsolódás, évisméltés, kimaradók, lemaradók*

A 2015/2016. tanévet 359 fő tanulóval indítottuk, a félévi beiratkozást követően 349 fő tanulóval dolgoztunk tovább a tanév második felében. Intézménytípusunk jellegéből adódóan, – mint nem kötelező oktatási forma – a gyerekek leterheltsége és egyéb külső okok miatt maradnak ki esetlegesen növendékeink. Ennek ellenére megállapíthatjuk, hogy az idei tanévünk növendéklétszám csökkenése nem mondható soknak, igyekszünk mindent megtenni annak érdekében, hogy minél hosszabb ideig iskolánkban tartsuk tanulóinkat, folyamatosan fenntartsuk érdeklődésüket és kedvüket a zenetanulás iránt.

Oktatott hangszerek: zongora, hegedű, mélyhegedű, gordonka, furulya, fuvola, trombita, klarinét, szaxofon, ütő, gitár, szintetizátor, népi furulya, citera.

Kötelező/kötelezően választható tárgyak: szolfézs, zeneirodalom, vonós kamarazene, citera kamarazene.

Az iskolánkban megmutatkozó tanulmányi átlagok nagyon jónak mondhatóak, hiszen minden növendékünk képességeinek és készségeinek fejlesztése, hangszeres és elméleti tanulmányai elsajátítása során megpróbálja feladatait a legjobban teljesíteni. A hiányzási átlagok sem magasak, annak ellenére, hogy az általános és a középiskolai elfoglaltságaik nagyon leterhelik növendékeinket és igen nehezen összegeyztethetőek zeneiskolai óráikkal.

- *Az éves munkaterv teljesítése*

Örömmel és megelégedettséggel állapíthatjuk meg, hogy a tanév elején betervezett programjaink teljes mértékben megvalósulásra kerültek, teljesítése eredményesnek mondható, tantestületünk munkabírása – lehetőségeinkhez mérten – a lehető legnagyobb mértékben kihasználásra került, igyekeztünk minden alkalmat és lehetőséget megragadni arra, hogy bizonyítsuk: fontos része vagyunk oktatási rendszerünknek és szűkebb értelemben Nagykőrös Város zenei – művészeti – kulturális életének.

A korábbi tanévekben megújító és hagyományteremtő szándékkal elindított rendezvényeink már hagyományossá váltak és nagy érdeklődésre tartanak számot.

Ezek az alábbiak:

- WEINER HÉT (Matuz Gergely fuvolaművész hangversenye, Emléktábla koszorúzás és emlékhangverseny Weiner Leó zeneszerző tiszteletére, Népdaléneklési Verseny, Kottaolvasó Verseny, Tanári Hangverseny, Szent György Napi Népzenei Hangverseny)
- Anyák Napi hangverseny
- Iskolanyitogató Napok
- II. Zeneovis Fesztivál
- Ünnepeles Díjkiosztó, Művészeti Alap- és Záróvizsgázók Gálaműsora

Összegzésként megállapíthatjuk, hogy programjaink jól előkészítettek voltak, tanulóink megfelelő felkészültséggel vettek rajtuk részt, amelyben pedagógusaink időt és fáradságot nem kímélő munkája is megmutatkozott. A tanszaki hangversenyek és az év végi beszámolók színvonala is tanáraink jó szakmai munkáját tükrözte, valamint a tanévben végzett szakmai munkánkat folytatva az idei tanévünket is a „Tehetséggondozó Napok” rendezvényünkkel zártuk.

A nevelőmunkában elért eredmények

Az idei tanévben az általános nevelési, pedagógiai céljaink közül az alábbiakra fordítottunk fokozottabb figyelmet:

- Továbbra is az egyik legfontosabb törekvésünk, hogy növendékeink minél aktívabban vegyenek részt hangversenyeinken;
- hangszeres növendékeinknél a legfőbb cél, hogy a továbbképző osztályban is megmaradjanak zeneiskolásnak;
- sikeres alap- és záróvizsgát tegyenek növendékeink;
- az egyéni hangszeres oktatás mellett minél több növendék bevonása a kamaramuzsikálásba;
- közösségi életben aktív részvételre nevelés, alkalmazkodóképesség, egymásra figyelés fejlesztése;
- tehetséggondozás;
- tanulmányi versenyekre felkészítés;
- hátrányos helyzetű tanulók lehetőségeinkhez mért támogatása;
- esélyegyenlőség megteremtése;
- pedagógus – szülő - gyermek közötti jól működő kommunikáció kialakítása;
- pedagógusok példamutató aktív muzsikálása különböző rendezvényeken;
- pedagógusok közötti kommunikáció fejlesztése.

A felsoroltak megvalósítására irányuló munkánkat folyamatosan végezzük, mely számszaki adatokkal nem mérhető, csak reménykedni tudunk abban, hogy erőfeszítéseink nem voltak hiábavalóak, törekvéseink előbb vagy utóbb célt érnek és megmutatkoznak növendékeink eredményeiben.

➤ *Az oktatómunkában elért eredmények*

Legfontosabb oktatási céljaink:

- ✓ A csoportos szolfézs előképző feladata, hogy élményszerűen vezesse be a növendékeket a zene világába, a zenei élményanyag gyűjtése.
- ✓ A hangszerstanulás megkezdésétől a pedagógus és a tanítvány személyes kapcsolata segítségével a tanítás módszereit, az elvégzendő tananyag jellegét és mennyiségét a növendék képességeihez mérve, egyénre szabottan, de az országos elvárások ismeretében tervezik meg a tanárok. Legfontosabb a zeneművek megismerése, a hangszerjáték technikájának elsajátítása és nem utolsó sorban a zenei élményadás.

- ✓ A növendékek általános műveltségéhez tartozó zenei kulturáltság megszerzése.
- ✓ Hangversenyek, kamarazenélési lehetőségek kínálata, melyek lehetőséget adnak növendékeinknek arra, hogy megszerzett tudásukat megmutathassák, kamatoztathassák.
- ✓ Az eddiginél is több növendék ösztönzése kamarazenei munkában való részvételre.

Az oktatómunkánkra nem elsősorban a kézzel mérhető eredmények a jellemzőek, hanem a hangszeroktatásnál az egyénre, szolfézsoktatásnál a csoportra szabott feladatok elvégzése. Ez lehet például egy hangszeres darab hibátlan megszólaltatása vagy zenei előadásában egy kerekesebb megformálása, de lehet egy ritmussor pontos eltapcsolása vagy hangköz tiszta megszólaltatása.

➤ *Az intézmény speciális képzési kínálatának eredményessége*

-

➤ *Tehetséggondozás, felzárkóztatás, egyéni fejlesztés*

Évről évre tapasztaljuk, hogy tanulóink igénylik – a hivatalos tanítási óráin felül – a pluszfoglalkozásokat. Ezen igényeknek megfelelően tehetséggondozást, felzárkóztatást, egyéni fejlesztést minden kolléga végez, hivatalosan nem beépítve az órarendjükbe, mivel zeneiskolánkban erre az oktató-nevelő munkára nincs külön óraszámkeret.

➤ *Az év során megvalósult tantárgyi mérések (pl. kompetenciamérés, a tanulók fizikai állapotának és edzettségének vizsgálata)*

-

➤ *Tanév végi eredmények, vizsgák eredményei*

A tanév végi hangszeres és elméleti beszámolók során minden tanszak, valamint szolfézs csoport jó képet mutatott a tanévben végzett munkájáról, minden esetben sikerült megmutatni az elsajátított tananyag meglétét. Megállapítható, hogy intézményünkben jó, lelkiismeretes, elmélyült szakmai műhelymunka folyik, minden pedagógus megpróbálja növendékeivel az évfolyamának megfelelő lehető legtöbb tananyagot elsajátíttatni.

Megnevezés	Tanulmányi átlag	Mulasztott órák átlaga
Hangszeres főtárgy	4,92	4,27
Hangszeres szorgalom	4,86	-
Kötelező tárgy	4,81	6,84
Kötelező tárgy szorgalom	4,69	-
Iskolai összesen	4,82	5,55

- *Tanulmányi versenyeken való részvétel és eredmények (országos, megyei, városi)*
- ✓ ***VIII. Pest Megyei Kamarazenei Fesztivál és Verseny (Cegléd)***
I. Korcsoportban Nívódíjat kapott 6, III. Korcsoportban Kiemelt Nívódíjat kapott 2 növendékünk.
- ✓ ***Városi Hangszerszóló Verseny*** – Versenyen induló növendékek száma: 18 fő
Arany fokozatban részesült: 11 fő
Ezüst fokozatban részesült: 5 fő
Bronz fokozatban részesült: 2 fő
- *Sport-és egyéb kulturális versenyeken való részvétel és eredmények (országos, megyei, városi)*
-
- *Az intézmény tanórán kívüli (sport- és egyéb szabadidős) tevékenysége*
-
- *A felvételi eljárás lebonyolításának eredményessége*

A felvételi eljárásrendnek megfelelően a jelentkezőket az iskolánk szaktanáraiból álló bizottság hallgatja meg és tesz javaslatot felvételükre. Általános tapasztalatunkként megállapíthatjuk, hogy nagymértékű túljelentkezés nem mutatkozik, minden leendő zeneiskolás tanulót be tudunk iskolázni intézményünkbe.

- *A belépő gyermekek felkészültsége*

Az iskolánkba beiratkozó növendékek, valamint a hangszert váltó tanulóink esetében végzünk képességfelmérést a tantestület által kidolgozott képességfelmérő adatlap feladatsorának alapján. Megállapíthatjuk, hogy átlagos képességű és készségekkel rendelkező tanulók jelentkeznek intézményünkbe, alapvetően nem jellemző a túljelentkezés, minden növendéknek biztosítani tudjuk a helyet a hangszeres és csoportos oktatásunkban.

2. A pályaválasztás tapasztalatai, eredményei

- *Továbbtanulási mutatók*

Az idei tanévben nem volt zenei pályára továbbtanuló növendékünk.

3. Gyermekvédelmi munka áttekintése

Iskolánk speciális mivoltából adódóan kimondottan „gyermekvédelmi munka” nincs, de az iskolai könyvtárunk a rászoruló növendékeknek ingyenesen biztosítja a csoportos és egyéni hangszeres oktatáshoz a kottákat, valamint intézményünkre vonatkozóan térítési díj mentesség áll fenn azoknál a HH és HHH növendékeinknél, akik Jegyzői Határozat eredeti példányával igazolják rászorultságukat.

4. Az intézmény külső kapcsolatai

- *Kapcsolat más intézményekkel (közoktatási, közművelődési, szociális, egészségügyi, alapítvány, egyéb)*

Zeneiskolánk leginkább közoktatási és közművelődési intézményekkel ápol kapcsolatokat. Elsősorban városunk oktatási intézményeivel építjük és tartjuk fenn szakmai kapcsolatainkat, hiszen iskolatípusunk speciális mivoltából adódóan a város összes oktatási intézményéből fogadjuk a tanulókat.

Nagy hangsúlyt fektetünk a város Óvodáival kialakított jó kapcsolatunk megőrzésére és ápolására, hiszen a zeneóvodások iskolába kerülve előképzöiseinkké, majd később hangszeres növendékeinkké válnak, megállapíthatjuk, hogy tanulói utánpótlásunk egyik legfontosabb bázisa az óvoda.

Mint ahogy eddig, az idei tanévben is a város intézményeitől, civil szervezeteitől érkező felkéréseknek maximálisan eleget tettünk és az elkövetkezendő időben is mindenki számíthat pedagógusaink és növendékeink zenei produkcióira.

5. Személyi feltételek

- *A pedagógusok végzettsége, szakmai felkészültsége, a pedagógiai munka feltételei*
Az intézményben foglalkoztatott pedagógusok feladatkörüknek megfelelő főiskolai /egyetemi végzettséggel rendelkeznek, szakmai felkészültségük jónak mondható, folyamatos önképzéssel, szakmai fórumokon való részvétellel próbálják tudásukat szinten tartani, fejleszteni, folyamatosan megújítani a mindig újabb és újabb kihívásoknak megfelelően.

- *Az új pedagógusok alkalmazásának módja*

A 2015/2016-os tanévben új belépőként összesen: 8 fő pedagógus alkalmazása a vonatkozó törvényi előírásoknak megfelelően történt.

- *Az alkalmazotti közösség munkamegosztása, szakmai munkaközösségek tevékenysége*

Az idei tanévünk elején is elkészítettük az intézmény éves Munkatervét, melyben részletesen meghatározásra kerültek – elsődlegesen szem előtt tartva az egyenletes munkamegosztás elveit, szempontjait – a pedagógusok, ezen belül a munkaközösség-vezetők feladatai. Az alkalmazotti közösségünk minden tagja ennek alapján és ennek megfelelően végezte munkáját.

6. Belső kommunikáció, információáramlás (belső tudásmegosztás, információáramlás formái)

Az intézmény pedagógiai szervezeti egységei közti rendszeres kapcsolattartás, a munkaterv szerint ütemezett nevelőtestületi értekezleteken, illetve a rendkívüli nevelőtestületi értekezleteken valósul meg.

Munkaértekezletet – lehetőség szerint – minden hónap első hetében tartunk, amelynek legfontosabb feladata elsősorban a havi teendők megbeszélése és koordinálása.

7. Továbbtanulók, továbbképzések

➤ *A beiskolázás eredményessége a beiskolázási tervhez képest*

Dr. Kontráné Szabó Krisztina intézményvezető-helyettes 2014. szeptember 1-jétől iratkozott be a Budapesti Műszaki és Gazdaságtudományi Egyetem Műszaki Pedagógiai Tanszéke által szervezett Közoktatás Vezetői szakirányú képzésre, az intézményünkre jutó és továbbképzésre fordítható teljes összeggel járultunk hozzá a 2015/2016-os tanév II. féléves részvételi díjához.

➤ *A tanév során továbbtanuló pedagógusok és támogatásuk*

-

➤ *A tanév során továbbképzésben résztvevők és támogatásuk*

Kocsisné Bogdán Magdolna – pedagógiai szakvizsga és tehetséggondozó szakirány
4. szemeszter (önköltséges)

Ádám Magdolna – „Pedagógusok felkészítése a tanfelügyeleti ellenőrzésre és a pedagógusminősítési eljárásban való részvételre” – 10 óra (önköltséges)

Ádám Magdolna – V. Országos Pedagógiai Szakmai Nap – 20 óra (önköltséges)

Ádám Magdolna – „A lengyel nemzeti táncok gyökerei és szerepe Chopin Mazurkáiban” – 5 óra (önköltséges)

Ádám Magdolna – „Stílusismeret és technikaképzés – alap- és középfokú hangszeres zenetanárok módszertani tanfolyama – 30 óra (önköltséges)

Homoki Zsolt – „A húrok szárnyán” – különböző életkorú és hangszeres osztályú növendékek differenciált tanítása – gitártanári továbbképzés – 5 óra (önköltséges)

Kocsisné Bogdán Magdolna – „A lengyel nemzeti táncok gyökerei és szerepe Chopin Mazurkáiban” – 5 óra (önköltséges)

Dr. Kontráné Szabó Krisztina – „Intézményvezetők felkészítése az intézményi önértékeléshez, a tanfelügyeleti ellenőrzéshez és a pedagógusminősítéshez kapcsolódó intézményvezetői feladatok ellátására” – 30 óra (önköltséges)

Nyergesné Radnóti Hajnalka – V. Országos Pedagógiai Szakmai Nap – 20 óra (önköltséges)

Nyergesné Radnóti Hajnalka – „Üres húroktól Kurtágig” – hegedűtanári továbbképzés - 6 óra (önköltséges)

Nyergesné Radnóti Hajnalka – „Üres húroktól Kurtágig” – hegedűtanári továbbképzés - 6 óra (önköltséges)

Olgay Gábor – V. Országos Pedagógiai Szakmai Nap – 20 óra (önköltséges)

Olgay Gábor – „A húrok szárnyán” – különböző életkorú és hangszeres osztályú növendékek differenciált tanítása – gitártanári továbbképzés – 5 óra (önköltséges)

Olgay Gábor – „A sikeres motiváció” - 5 óra (önköltséges)

Sohajdné Justin Katalin – „Pedagógusok felkészítése a tanfelügyeleti ellenőrzésre és a pedagógusminősítési eljárásban való részvételre” – 10 óra (önköltséges)

Sohajdné Justin Katalin – V. Országos Pedagógiai Szakmai Nap – 20 óra (önköltséges)

Sohajdné Justin Katalin – „A lengyel nemzeti táncok gyökerei és szerepe Chopin Mazurkáiban” – 5 óra (önköltséges)

Százdiné Szecsei Anikó – „Pedagógusok felkészítése a tanfelügyeleti ellenőrzésre és a pedagógusminősítési eljárásban való részvételre” – 10 óra (önköltséges)

8. Közösségi rendezvények, ünnepségek

➤ Az iskolaközösség kiemelt rendezvényei

- A Magyar Dal Napja (szeptember 2. hétvége)
- Megemlékezés iskolánk névadója halálának évfordulójáról (szeptember 13.)
- Zenei Világnap (október 1.)
- Ifjú Zenebarátok (Jeunesses) Napja (november)
- Télapó délutánok (december 3-4.)
- Adventi hangverseny (december 16.)
- Magyar Kultúra Napja (január 22.)
- Iskolai Rajzpályázat (február)
- Zenetörténeti vetélkedő (február)
- Városi Hangszerszóló (április)
- Weiner Hét (április 3. hete)
- Weiner Leóról megemlékezés/koszorúzás
- Népdaléneklési Verseny
- Kottaolvasó Verseny
- Tanári hangverseny
- Szent György Napi Népzenei Hangverseny

- Magyar Művészetoktatás Napja (április utolsó hétvégéje)
- Iskolanyitogató Napok (április)
- Tehetségkutatás, hangszerbemutatók (május)
- III. Zeneovis Fesztivál (május)
- Tehetséggondozó hét (június)

➤ *A tantestület szakmai, és közösségi rendezvényei*

Közösségi rendezvényként fontos megemlíteni, hogy a Zeneiskola fennállása óta első alkalommal tett közös kirándulást tantestületünk, melynek alkalmával – a mindennapos tanítási napjaink szoros időbeosztásától eltérően – kötetlenebb és felszabadultabb formában tölthettük el együtt közösen az időt.

Ebben a tanévben is szolfézs tanszakunk iskolánkba meghívott vendég – Papp Károlyné Papp Zsuzsa, iskolánk egykori növendéke – előadásával igyekezett felkészültségét, naprakész tudását bővíteni, elmélyíteni.

➤ *Városi rendezvények, programok*

Zenei Világnap – Arany János Református Általános Iskola és Óvoda - Mesevár Tagóvoda (Kazinczy u.)

Kormányablak átadó ünnepsége

Gyertyagyújtás a Petőfi Sándor Általános Iskolában

Adventi gyertyagyújtás – Szent Kereszt Katolikus Általános Iskola, Kocsér

Városi Adventi Hangverseny

Jótekonysági Bál – Bonduelle Central Europe Kft.

„Barátságos” Zongora Tanszaki Találkozó - Abony

Anyák Napi megemlékezések az általános iskolákban

Évzáró műsorokban való közreműködés

9. Tárgyi feltételek

➤ *Az épület állaga, műszaki állapota, a környezet biztonsága*

Az iskolánknak helyet adó műemlék jellegű épület, már impozáns küllemével is elvarázsolja az idelátogatókat. A mindenkori fenntartó és az iskola vezetése mindig is törekedett arra, hogy a kor műszaki követelményeivel lépést tartva – az anyagi lehetőségeket figyelembe véve és kihasználva – gondos gazdája legyen az épületnek.

A több mint 150 éves külső homlokzatot az idő vasfoga nem kímélte, ezért az állagának megóvása érdekében 2006-ban – Nagykőrös város Önkormányzata, mint fenntartónknak köszönhetően – látványos felújítására került sor.

A külső és belső megújulásnak köszönhetően, nagyon igényes, esztétikus környezet fogadja a zenét tanulni vágyó növendékeinket, iskolánkba látogató vendégeinket.

Megfelelően felszerelt, tiszta, szép környezetben folyik az oktatás, mindannyian törekszünk, hogy barátságos, kellemes körülmények várják tanulóinkat.

A jövőre vonatkozólag intézményünk műszaki állapotában két felújításra, megújításra szoruló feladat mutatkozik: a nyílászárók (ablakok, külső bejárati ajtók) javítása, esetleg cseréje, valamint az elavult fűtésrendszer korszerűsítése, a fűtésnélküli - téli időszakban - rendkívül hideg folyosók fűtésének megoldása.

Egyre sürögősebbnek mutatkozik iskolánk helyiségeinek tisztasági meszelése, mivel 2006. óta erre nem került sor, valamint a hangversenytermünk dobogója is – a nagy leterheltség és elhasználódás miatt – felújításra vagy kicserélésre szorul.

Iskolánk épületének állandó „nyitottságából” adódóan sajnos egyre gyakrabban érezzük a kamerás megfigyelőrendszer, valamint őrző/védő személy hiányát.

- *Tárgyi felszereltség (személyiségfejlesztést segítő játékok és eszközök; tanulást segítő eszközök)*

A hangszeres és csoportos oktatás megfelelő színvonalának biztosítása érdekében iskolánk megfelelő számú hangszerekkel, a hangszer tanulást és az elméleti tananyag elsajátítását segítő eszközökkel rendelkezik, melynek beszerzésében, bővítésében köszönettel vettük a KLIK Nagykőrösi Tankerületének segítségét. Ezek állagának megőrzésére nagyon ügyelünk, azonban egyre inkább tapasztaljuk, hogy hangszereink lassan „előregszenek”, generálózásukra, felújításukra, vagy a használhatatlanná váltak pótlására egyre több anyagi forrást kell majd a jövőben biztosítani.

- *A funkcionális eszközjegyzéknek való megfelelés alakulása*

Az eddigiekben és az idei tanévben is – lehetőségeinkhez mérten – figyelmet fordítottunk arra, hogy az intézményünkre vonatkozó eszközjegyzékben foglaltaknak megfeleljünk.

10. Pályázatok, saját bevételek alakulása, alapítvány

- *Benyújtott pályázatok száma, sikeres pályázatok (típus, összeg, futamidő)*

-

11. Egyebek (tapasztalatok, észrevételek, javaslatok rövid-és hosszútávon)

-

Nagykőrös, 2016. június 29.

Százdiné Szecsei Anikó
intézményvezető