

Weiner Leó Zeneiskola Alapfokú Művészeti Iskola tanév végi beszámolója 2014/2015. tanév

1. Pedagógiai folyamatok
2. Személyiség- és közösségfejlesztés
3. Eredmények
4. Belső kapcsolatok, együttműködés, kommunikáció
5. Az intézmény külső kapcsolatai
6. A pedagógiai munka feltételei
7. A Nemzeti alaptantervben megfogalmazott elvárásoknak és a pedagógiai programban megfogalmazott intézményi céloknak való megfelelés

1. Pedagógiai folyamatok

✓ Beszámoló az éves munkaterv, intézkedési tervek megvalósításáról

Az idei tanévünk is számos rendezvényben, hangversenyben és egyéb programokban bővelkedett, melyek tantestületünk szakmai megújulásra való törekvését és lelkesedését tükrözte. A tavalyi tanévben megújító, hagyományteremtő szándékkal indított – az alábbiakban felsorolásra kerülő - programjaink ismét megrendezésre kerültek, melyeket nagy érdeklődés kísérte a szülők és a koncertlátogató közönség részéről is.

- Anyák Napi hangverseny
- Iskolanyitogató Napok
- II. Zeneovis Fesztivál
- Ünnepeles Díjkiosztó, Művészeti Alap- és Záróvizsgázók Gálaműsora

Idén innovatív jelleggel szerveztük és rendeztük meg – iskolánk névadójának tiszteletére - a „Weiner Hét” programsorozatunkat, amely az alábbi hangversenyeket és versenyeket foglalta magába:

- Matuz Gergely fuvolaművész hangversenye
- Emléktábla koszorúzás és emlékhangverseny Weiner Leó zeneszerző tiszteletére
- Népdaléneklési Verseny
- Kottaolvasó Verseny
- Tanári Hangverseny
- Szent György Napi Népzenei Hangverseny

Nagy örömünkre szolgál, hogy a tantermeink falain belül folyó szakmai munkánkat nem csak iskolánk és városunk különböző rendezvényeire ellátogatóknak mutathattuk meg, hanem a tehetségükben és felkészültségükben kimagasló növendékeinkkel szakmai versenyeken is részt vehettünk, ezeken a megmérettetéseken elért szép eredményeinkkel is öregbítve intézményünk és városunk hírnevét.

Összegzésként megállapíthatjuk, hogy programjaink jól előkészítettek voltak, tanulóink megfelelő felkészültséggel vettek rajtuk részt, amelyben pedagógusaink időt és fáradságot nem kímélő munkája is megmutatkozott. A tanszaki hangversenyek és az év végi beszámolók színvonala is tanáraink áldozatos munkáját tükrözte. A tanévet idén is – a már évek óta hagyománnyá vált – „Tehetséggondozó Napok” rendezvényünkkel zárjuk, tanítványink nagy öröme. A munkatervi program megvalósulása, teljesítése kiemelkedően eredményesnek mondható, tantestületünk munkabírása teljességgel kihasználásra került, minden alkalmat és lehetőséget megragadtunk arra, hogy bebizonyítsuk: fontos része vagyunk oktatási rendszerünknek és szűkebb értelemben Nagykőrös Város zenei – művészeti – kulturális életének.

✓ Az intézmény alapdokumentumainak (PP, SZMSZ, házirend) módosításának okáról szóló beszámoló

Intézményünk alapdokumentumainak módosítására a jogszabályi és törvényi változások miatt került sor, melyek az alábbiak voltak:

- Nkt. 14. fejt., 16. par., 3. bek. (HH, HHH) térítési díj mentesség
- KLIK Térítési- és Tandíjszámítási Szabályzata
- Az intézmény feladatellátási helyének átszervezése. (29970-1/2014./KOIR)

2. Személyiség- és közösségfejlesztés

✓ Sikerült minden tanuló szociális helyzetéről információt szerezni

A törvény adta lehetőségeken belül a hátrányos és a halmozottan hátrányos helyzetű tanulóinkról sikerült az információgyűjtés, igyekszünk mindennapi kapcsolatot tartani az ebben érintett szülőkkel is.

✓ Gyermekvédelmi munka áttekintése

Kedvezményes vagy ingyenes szolgáltatások alakulása:

Az iskolai könyvtár a rászoruló növendékeknek ingyenesen biztosítja a csoportos és egyéni hangszeres oktatáshoz a kottákat.

Intézményünkre vonatkozóan a térítési díj mentesség áll fenn, azoknál a HH és HHH növendékeinknél, akik Jegyzői Határozat eredeti példányával igazolják rászorultságukat.

✓ Az iskolaközösség kiemelt rendezvényei

Zenei Világnapi koncert

Jeunesses/Ifjú Zenebarátok hangversenye

Mikulás napi megemlékezés – „Nótás Mikulás” címmel

Városi Adventi Hangverseny

Magyar Kultúra Napja alkalmából rendezett emlékhangverseny

Zenetörténeti /Iskolatörténeti Vetélkedő

„Fordított Nap”

Kiállítás: a Magyar Népszokások és Magyar Népdalról készült pályaművekből

Kiállítás: az iskolai Rajzpályázatra készült pályaművekből

Weiner Hét: Népdaléneklési Verseny, Kottaolvasó Verseny, Emlékünnepség iskolánk névadója tiszteletére, Szent György napi Népzenei hangverseny, Tanári hangverseny

Könyvtári Verseny
Anyák Napi Hangverseny
Zeneovis Fesztivál
Ünnepélyes Díjkiosztó, Művészeti Alap- és Záróvizsgázók Gálaműsora
Tehetséggondozó Napok

✓ Települési rendezvények, programok

Gyermekotthonok Európa Kupája – Kecskemét
Arany Napok – Arany János Múzeum
Zenei Világnap – BÓBITA ÓVODA (Batthyány u.); MESE-VÁR ÓVODA (Kazinczy u.)
Roma Kisebbségi Nap - Kecskemét
BÁCSVÍZ épületének ünnepélyes átadása
Arany Napok – Arany János Református Gimnázium
Az „Év Fotósa” pályázat díjátadó ünnepe
Véradók Napja
Angyalok Zenéje – Református templom
Gyertyagyújtás a Petőfi Sándor Általános Iskolában
Városi Adventi Hangverseny
Karácsonyi műsor – Nagykőrösi Rehabilitációs Szakkórház
Jótekonysági Bál – Arany János Református Gimnázium
II. Rákóczi Ferenc Általános Iskola
Török János Mezőgazdasági és Egészségügyi Szakiskola - Cegléd
Nőnap megemlékezés – Városi Nyugdíjas Klub
Mozgássérültek Egyesülete
Anyák Napi megemlékezések az általános iskolákban
Évzáró műsorokban való közreműködés

✓ A tantestület szakmai, és közösségi rendezvényei

Az első és második félévben is szakmai nap zajlott a szolfézs szakos pedagógusok részvételével, melynek meghívott előadója Laczkóné Pálfi Alojzia, a Kecskeméti Tanítóképző Főiskola főiskolai docense. A zeneóvodás és előképzős oktatásra vonatkozó tapasztalatok átadása volt az előadás fő témája.

A továbbképzéseken részt vett és a versenyeken növendékeket indító kollegák szakmai beszámolókat tartottak a tantestületi és munkaközösségi megbeszéléseken.

3. Eredmények

✓ Kompetenciamérések eredményei

-

✓ Tanév végi eredmények a 2014-2015. tanévben

Megnevezés	Tanulmányi átlag	Mulasztott órák átlaga
Hangszeres főtárgy	4,85	4,55
Hangszeres szorgalom	4,77	-
Kötelező tárgy	4,79	6,47
Kötelező tárgy szorgalom	4,72	-
Iskolai összesen	4,78	5,51

✓ Versenyeredmények: országos szint, megyei szint, tankerületi szint, települési szint

Országos, megyei szint:

Verseny megnevezése	A verseny szervezője	A verseny területi szintje	A versenyen részt vett tanulók száma (fő)	Elért eredmény
I. Bihari János Hegedű- és Vonós Kamarazenei Fesztivál	Bihari János Alapfokú Művészeti Iskola – Abony	Pest-, Nógrád-, Jász-Nagykun-Szolnok megyei alapfokú művészeti iskolák	6	Nívódíj 5 fő Ezüst fokozat 1 fő Bronz fokozat 1 fő
VII. Pest Megyei Kamarazene Fesztivál és Verseny	Ceglédi Erkel Ferenc Alapfokú Művészeti Iskola	Pest megyei	13	Kiemelt Nívódíj Nagydíj 2 fő Kiemelt Nívódíj 3 fő
VIII. Országos Jeney Zoltán Fuvolaverseny Területi Válogató	Teleki-Wattay Művészeti Iskola – Pomáz	Fejér-Nógrád-Pest megyei területi válogató	2	-
IV. Pest Megyei Rézfúvós Verseny	Gödi Németh László Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola	Pest megyei	1	-
I. Dabasi Klasszikus Gitárverseny	Múzsák Alapfokú Művészeti Iskola – Dabas	regionális	2	Ezüst fokozat 2 fő

Települési szint:

Városi Hangszerszóló Verseny – Versenyen induló növendékek száma: 33 fő

Arany fokozatban részesült: 15 fő

Ezüst fokozatban részesült: 11 fő

Bronz fokozatban részesült: 7 fő

✓ Továbbtanulási mutatók

Az idei tanévben nem volt zenei pályára továbbtanuló növendékünk.

✓ Vizsgaeredmények

A tanév végi hangszeres és elméleti beszámolók során minden tanszak valamint szolfézs csoport jó képet mutatott a tanévben végzett munkájáról, minden esetben sikerült megmutatni az elsajátított tananyag meglétét. Megállapítható, hogy intézményünkben jó, lelkiismeretes, elmélyült szakmai műhelymunka folyik, minden pedagógus megpróbálja növendékeivel az évfolyamának megfelelő, lehető legtöbb tananyagot elsajátíttatni.

✓ Elismerések

-

✓ Lemorzsolódási mutatók (évismétlők, magántanulók, kimaradók, lemaradók)

A tanévet során a kimaradók száma összesen 10 fő.

✓ Elégedettségmérés eredményei (szülő, pedagógus, tanuló)

-

✓ Neveltségi mutatók

-

✓ A belépő gyermekek felkészültsége

Az iskolánkba beiratkozó növendékek, valamint a hangszeret váltó tanulóink esetében végzünk képességfelmérést a tantestület által kidolgozott képességfelmérő adatlap feladatsorának alapján. Megállapíthatjuk, hogy átlagos képességű és készségekkel rendelkező tanulók jelentkeznek intézményünkbe, alapvetően nem jellemző a túljelentkezés, minden növendéknek biztosítani tudjuk a helyet a hangszeres és csoportos oktatásunkban.

✓ Tehetséggondozás, felzárkóztatás, egyéni fejlesztés (SNI, BTMN...)

Évről évre tapasztaljuk, hogy tanulóink igénylik – a hivatalos tanítási óráin felül – a pluszfoglalkozásokat. Ezen igényeknek megfelelően tehetséggondozást, felzárkóztatást, egyéni fejlesztést minden kolléga végez, hivatalosan nem beépítve az órarendjükbe, mivel zeneiskolánkban erre az oktató-nevelő munkára nincs külön óraszámkeret.

- ✓ Az intézmény tanórán kívüli (szabadidős) tevékenysége
-
- ✓ Az intézmény speciális képzési kínálatának eredményessége
-
- ✓ A középfokú iskoláktól 2014. október 31-ig a tanuló év végi tanulmányairól értesítést megkapta- e, mi a tapasztalat, hogyan használja fel a pedagógiai munka fejlesztésére?
-
- ✓ A statisztikai adatlap mutatóinak elemzése, indoklása
-

4. Belső kapcsolatok, együttműködés, kommunikáció

- ✓ A szakmai közösségek tevékenysége

A 2014/2015. tanév elején is elkészítettük az intézmény éves Munkatervét, melyben részletesen meghatározásra kerültek – elsődlegesen szem előtt tartva az egyenletes munkamegosztás elveit, szempontjait – a pedagógusok, ezen belül a munkaközösségek, valamint ezek vezetőinek feladatai. Az alkalmazotti közösségünk minden tagja ennek alapján és ennek megfelelően végezte szakmai oktató-nevelő munkáját. Az iskola munkatervben meghatározott programok mellett településünk kulturális életének aktív résztvevői voltunk, számos alkalommal szerepeltek pedagógusaink és növendékeink Nagykőrös város rendezvényein.

- ✓ A belső tudásmegosztás formái

- Szakmai napok szervezése neves előadók közreműködésével.
- A továbbképzéseken részt vett kollegák szakmai beszámolója, tantestületi és munkaközösségi megbeszéléseken.
- Versenyeken résztvevő növendékek előzetes és többszöri meghallgatásakor, valamint a versenyek után a szakmai tapasztalatok átadása munkaközösségi megbeszéléseken.

- ✓ Információátadás formái

Az intézmény pedagógiai szervezeti egységei közti rendszeres kapcsolattartás, a munkaterv szerint ütemezett nevelőtestületi értekezleteken, illetve a rendkívüli nevelőtestületi értekezleteken valósul meg.

Munkaértekezletet minden hónap első hetében tartunk, amelynek legfontosabb feladata – elsősorban - a havi teendők megbeszélése és koordinálása.

A munkaközösségek heti rendszerességgel tartanak szakmai megbeszéléseket, melyeken a feladatok elosztására, koordinálására is sor kerül.

5. Az intézmény külső kapcsolatai

Zeneiskolánk leginkább közoktatási és közművelődési intézményekkel ápol kapcsolatokat. Elsősorban városunk oktatási intézményeivel építjük és tartjuk fenn szakmai kapcsolatainkat, hiszen iskolatípusunk speciális mivoltából adódóan a város összes oktatási intézményéből fogadjuk a tanulókat.

Nagy hangsúlyt fektetünk a város Óvodáival kialakított jó kapcsolatunk megőrzésére és ápolására, hiszen a zeneóvodások iskolába kerülve előképzőseinkké, majd később hangszeres növendékeinkké válnak, megállapíthatjuk, hogy tanulói utánpótlásunk egyik legfontosabb bázisa az óvoda.

Mint ahogyan eddig, az idei tanévben is a város intézményeitől, civil szervezeteitől érkező felkéréseknek maximálisan eleget tettünk és az elkövetkezendő időben is mindenki számíthat pedagógusaink és növendékeink zenei produkcióira.

6. A pedagógiai munka feltételei

1. Tárgyi feltételek

- ✓ Az épület állaga, műszaki állapota, a környezet biztonsága

Az iskolánknak helyet adó műemlék jellegű épület, már impozáns küllemével is elvárásolja az idelátogatókat. A mindenkori fenntartó és az iskola vezetése mindig is törekedett arra, hogy a kor műszaki követelményeivel lépést tartva – az anyagi lehetőségeket figyelembe véve és kihasználva – gondos gazdája legyen az épületnek.

A több mint 150 éves külső homlokzatot az idő vasfoga nem kímélte, ezért az állagának megóvása érdekében 2006-ban – Nagykőrös város Önkormányzata, mint fenntartónknak köszönhetően – látványos felújítására került sor.

A külső és belső megújulásnak köszönhetően, nagyon igényes, esztétikus környezet fogadja a zenét tanulni vágyó növendékeinket, iskolánkba látogató vendégeinket.

Megfelelően felszerelt, tiszta, szép környezetben folyik az oktatás, mindannyian törekszünk, hogy barátságos, kellemes körülmények várják tanulóinkat.

A jövőre vonatkozólag intézményünk műszaki állapotában két felújításra, megújításra szoruló feladat mutatkozik: a nyílászárók (ablakok, külső bejárati ajtók) javítása, esetleg cseréje, valamint az elavult fűtésrendszer korszerűsítése, a fűtésnélküli - téli időszakban - rendkívül hideg folyosók fűtésének megoldása, továbbá egyre sürgősebbnek mutatkozik iskolánk helyiségeinek tisztasági meszelése.

Munkabiztonsági tanácsadó többször is jegyzőkönyvbe foglalt – iskolánk környezetének biztonságára vonatkozó – megállapításai közül az alábbiakban felsoroltak kijavítására vonatkozóan nem történt intézkedés:

- Az üvegezett ajtóknak nincs törés elleni védelme;
- Az intézmény egyes ablakainak rossz a kialakítása;
- Az intézmény lépcsőházában a lépcsőfokok szélei lekoptak, ezáltal csúszósak;
- A hangversenysterem dobogójára vezető lépcsők szélei nem kaptak figyelemfelkeltő, színes jelzést, emiatt balesetveszélyesek.

✓ Célok és anyagi feltételek összhangja

Anyaiskolánk tárgyi és működési feltételei kielégítőnek mondhatóak, mind a hangszerek, mind a tanterem vonatkozásában. A hangszeres és csoportos oktatáshoz egyaránt biztosított a tanterem, és az oktatott tantárgyakhoz a hangszerek, melyeknek javítására, karbantartására – a költségvetési ellátottságból kifolyólag – fordítottunk kisebb összegeket.

Távlati céljaink között szerepel hangszeres tanszakainkra egy-egy minőségi hangszer beszerzése, hogy növendékeink versenyeken és egyéb megmérettetéseken való részvételéhez és sikeres szerepléséhez - a jobb minőségű hangszerek által - biztosítottabbak legyenek a feltételek.

A zeneismeret tanszak elméleti tananyagának oktatásához korszerűsíteniünk kellene a műszaki-technikai eszközeink állományát, valamint az ehhez kapcsolódó - zenei könyvtárunkban található - oktatási segédanyagainkat.

Intézményünkben az ügyvitelhez használatban lévő számítástechnikai eszközeink elavultak, bármikor használhatatlanná válhatnak, legalább két komplett számítógépre lenne szükségünk. A pedagógusok oktatómunkájához, illetve adminisztrációs munkájához (e-napló) sem rendelkezünk egyetlen számítógéppel sem, ezen a téren is fejlesztésre és anyagi ráfordításra lenne szükségünk.

✓ Az ésszerű gazdálkodás érdekében megtett intézkedések

Az idei tanévünkben is - mint ahogyan eddig is - a takarékoság jegyében éltük mindennapjainkat. Hangszereink állagának megőrzésére nagyon ügyeltünk, karbantartásukat folyamatosan - az anyagi lehetőségekhez mérten – biztosítottuk, azonban egyre inkább tapasztaljuk, hogy hangszerparkunk lassan „előregszik”, generálzására, felújítására egyre több anyagi forrást kell majd a jövőben biztosítani.

✓ Tárgyi felszereltség

A hangszeres és csoportos oktatás megfelelő színvonalának biztosítása érdekében iskolánk megfelelő számú, de egyre előregedő hangszerekkel, a hangszer tanulást és az elméleti tananyag elsajátítását segítő eszközökkel rendelkezik. (Tárgyi eszközeink állományának bővítésére, megújítására vonatkozó céljainkat a „Célok és anyagi feltételek összhangja” pontban fogalmaztuk meg.)

2. Személyi feltételek

✓ A pedagógusok végzettsége, szakmai felkészültsége

Az intézményben foglalkoztatott pedagógusok feladatkörüknek megfelelő főiskolai /egyetemi végzettséggel rendelkeznek, szakmai felkészültségük jónak mondható, folyamatos önképzéssel, szakmai fórumokon való részvétellel próbálják tudásukat szinten tartani, fejleszteni, folyamatosan megújítani a mindig újabb és újabb kihívásoknak megfelelően.

- ✓ Hogyan felel meg a humán erőforrás az intézmény képzési struktúrájának, pedagógiai értékeinek, céljainak?

Az intézményünkben foglalkoztatott pedagógusok feladatkörüknek megfelelő főiskolai/egyetemi végzettséggel rendelkeznek, szakmai felkészültségük jónak mondható, folyamatos önképzéssel, szakmai fórumokon való részvétellel próbálják tudásukat szinten tartani, fejleszteni, folyamatosan megújítani a mindig újabb és újabb kihívásoknak megfelelően.

- ✓ Az új pedagógusok alkalmazásának módja

A 2014/2015-ös tanév II. féléve során - Unyi-Csernus Veronika tartós távolléte okán - új belépőként 3 fő pedagógus alkalmazása a vonatkozó törvényi előírásoknak megfelelően történt.

- ✓ Kitüntetett pedagógusok

A tanév végén a pedagógusnap alkalmából a Klebelsberg Intézményfenntartó Központ oklevelét kapta 1 fő pedagógusunk.

3. Szervezeti feltételek

- ✓ A tanév során továbbtanuló pedagógusok és támogatásuk

Kocsisné Bogdán Magdolna – pedagógiai szakvizsga és tehetséggondozó szakirány
2.- 3. szemeszter (önköltséges)

Gyürü Veronika – közoktatási vezető szak 4. szemeszter (önköltséges)

Dr. Kontráné Szabó Krisztina – közoktatási vezető szak 1. szemeszter (önköltséges),
2. szemeszter (80%-ban KLIK)

- ✓ A tanév során továbbképzésen résztvevő pedagógusok és támogatásuk

Török György – „Stílusismeret és technikaképzés – alap-és középfokú hangszeres
zenetanárok módszertani tanfolyama (30 óra) – KLIK támogatás

Horogszegi Jánosné – „Intenzív versenyfelkészítés a VIII. Országos Jeney Zoltán Ifjúsági
Fuvolaversenyre (5 óra) – ingyenes

Unyi-Csernus Veronika – „Intenzív versenyfelkészítés a VIII. Országos Jeney Zoltán
Ifjúsági Fuvolaversenyre (5 óra) – ingyenes

Nyergesné Radnóti Hajnalka – „Ki vagy és ki leszel? – zenei tehetséggondozás a
művészeti nevelésben (30 óra) – KLIK támogatás

Kocsisné Bogdán Magdolna – „Az intézmény adatfeltöltési felelősök az intézményekben”
(10 óra) - ingyenes

- Dr. Kontráné Szabó Krisztina – „Az intézmény adatfeltöltési felelősök az intézményekben” (10óra) - ingyenes
- Nyergesné Radnóti Hajnalka – „Kodály módszer” – a Kodály koncepció alapján – hagyomány és megújulás (30 óra) – önköltséges
- Százdiné Szecsei Anikó – „Kodály módszer” – a Kodály koncepció alapján – hagyomány és megújulás (30 óra) – önköltséges
- Szládekné Zakár Csilla – „Kodály módszer” – a Kodály koncepció alapján – hagyomány és megújulás (30 óra) – önköltséges
- Dr. Kontráné Szabó Krisztina – „Kodály módszer” – a Kodály koncepció alapján – hagyomány és megújulás (30 óra) – önköltséges
- Sohajdné Justin Katalin – „Kodály módszer” – a Kodály koncepció alapján – hagyomány és megújulás (30 óra) – önköltséges
- Szládekné Zakár Csilla – „Így tedd rá” (8 óra) – önköltséges
- Szládekné Zakár Csilla – „Így tedd rá” - önköltséges
- Sohajdné Justin Katalin – „Pedagógusok felkészítése a tanfelügyeleti ellenőrzésre és a pedagógusminősítési eljárásban való részvételre (20 óra) - ingyenes
- Ádám Magdolna - „Pedagógusok felkészítése a tanfelügyeleti ellenőrzésre és a pedagógusminősítési eljárásban való részvételre (20 óra) - ingyenes

✓ Az alkalmazott szervezetfejlesztési eljárások, módszerek

- Az intézményünk vezetője minden alkalmat megragad arra, hogy a pedagógusok az egyéni fejlődésük és a minőségi, szakmai munkavégzésük érdekében - önképzéssel, továbbképzéseken, az iskola által szervezett szakmai napokon való részvétellel - gyarapítsák tudásukat.
- Az intézményben működő munkaközösségeken belül törekednek a kollégák a szakmai tapasztalatok átadására, a leghatékonyabb együttműködésre elsősorban a folyamatos kommunikáció megtartásával. Ebben kiemelt fontosságú szerepük van a munkaközösség-vezetőknek.
- Létfontosságú a munkaközösségek – ezáltal az intézmény egészének – hatékony együttműködése, a jó munkakapcsolatok kialakítása és folyamatos fenntartása. Ennek egyik legfontosabb színtere a havonta - legalább egy alkalommal – megtartott munkaértekezlet.

✓ Az alkalmazotti közösség munkamegosztása

Az idei tanévünk elején is elkészítettük az intézményünk éves munkatervét, melyben részletesen meghatározásra kerültek – elsődlegesen szem előtt tartva az egyenletes munkamegosztás elveit, szempontjait – a pedagógusok, ezen belül a munkaközösség-vezetők feladatai. Az alkalmazotti közösségünk minden tagja ennek alapján és ennek megfelelően végezte munkáját.

✓ Hagyományápoló, hagyományteremtő tevékenység

Az intézményünk éves munkatervében a kiemelt rendezvények – éves szinten legalább 12-13 program – az elmúlt tanévek során váltak állandó programjainkká. Ezen alkalmak száma évről-évre növekszik, ezzel is tükrözve tantestületünk szünni nem akaró megújulási és újítási szándékát.

✓ A pedagógusok által kezdeményezett innovációk

- „Fordított Nap”, amely alkalmával tanítványaink lehetőséget kapnak egy-egy hangszeres, vagy elmélet óra megtartására.
- Idei tanévünkben első alkalommal – hagyományteremtő szándékkal – rendeztük meg a „Weiner Hét” programsorozatot, melynek egyik kiemelkedő eseménye volt Weiner Leó emléktáblájának koszorúzása és az Ő tiszteletére rendezett emlékhangverseny.

✓ A minőségi munkára való ösztönzés formái

Pedagógusaink jól végzett szakmai munkája folyamatos erkölcsi elismerésben részesül. Az iskolánk vezetője – személyes példamutatásával is – a legkisebb sikereket elért pedagógusokat is szóbeli dicséretben és elismerésben részesíti, minden alkalmat megragad a zenepedagógusi pálya, a zeneoktatás és Zeneiskolánk iránti elhivatottság, szakmai igényesség felszínen tartására.

7. A Nemzeti alaptantervben megfogalmazott elvárásoknak és a pedagógiai programban megfogalmazott intézményi céloknak való megfelelés

-

Nagykőrös, 2015. június 19.

Százdiné Szecsei Anikó
igazgató